



ଜିଲ୍ଲାସ୍ତରୀୟ ଆଶା ଓ ଗାଁ କଲ୍ୟାଣ ସମିତି ସମ୍ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ପୁରୀରେ ପଂଚାୟତ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କର୍ମଶାଳା

ନୟାଗଡ଼(ନିପୁ): ପୁରୀର ପଂଚାୟତ ସମିତିର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ପାଇଁ ଆଶା ଓ ଗାଁ କଲ୍ୟାଣ ସମିତି ସମ୍ମିଳନୀ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଲା । ଏହି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଶ୍ରୀମତୀ ମଧୁସୂଦନ ରଥ ଆଶା କର୍ମୀଙ୍କୁ ଗ୍ରାମୀଣ କଲ୍ୟାଣ ସମିତିର ପ୍ରଥମ ସମ୍ପର୍କ ସୂତ୍ର ବୋଲି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିବା ସହିତ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଘର ସହ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରି ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ବିଶ୍ୱାସ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ଆଶାମାନଙ୍କୁ ଦିଗଦର୍ଶନ ଦେଇଥିଲେ । ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡଃ. ଦେବୀଶ୍ୟା ପଟ୍ଟନାୟକ ଆଶା କର୍ମୀଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ମାନଙ୍କୁ ସେ “ବିଭାଗର ମହିଷ” ବୋଲି କହି, ନିଜ ଦାୟିତ୍ୱକୁ ସଠିକ୍ ଭାବରେ ପୂରଣ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା ମୁଖ୍ୟ ଚିକିତ୍ସା ଅଧିକାରୀ ଡା. ପୁଷ୍ପା ନାଲିମା ଲାହା ନୟାଗଡ଼ରେ ୯୬୬ ଜଣ



ଆଶା ୬୪ଟି ସ୍ଥିରକୃତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଯୋଜିତ ହୋଇଥିବା କଥା ସ୍ମରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ସେମାନେ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ବିପଦରେ ପକାଇ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସେବା ଯୋଗାଇ ଦେଇଛନ୍ତି ବୋଲି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଜିଲ୍ଲା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପରିଚାଳକ ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ବାନାର୍ଜୀ ଆଶା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ବିବରଣ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବା

ସହିତ ଆଶା କର୍ମୀମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମ୍ୟାଲେରିଆ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ, ପାଇଲେରିଆ ମୁକ୍ତି, ମାତୃ ମୃତ୍ୟୁହାର ଓ ଶିଶୁମୃତ୍ୟୁ ହ୍ରାସ ଭଳି ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସମ୍ମିଳିତ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲା ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ ଡା. କରମଣ୍ଡଳୀ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯୋଗଦେଇ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବିଭାଗ ଓ ମହିଳା-ଶିଶୁ

ବିଭାଗ ବିଭାଗ ମଧ୍ୟରେ ସମନ୍ୱୟ ଆହୁରି ମଜବୁତ କରିବା ପାଇଁ ସମ୍ମିଳିତ ହେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ପିଲାମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମୋବାଇଲର ଅତ୍ୟଧିକ ବ୍ୟବହାର ଯୋଗୁଁ ବହୁଥିବା ଏକାକୀୟ ଓ ମାନସିକ ସମସ୍ୟା ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ମାତୃ ମୃତ୍ୟୁହାରକୁ ଶୂନ୍ୟ କରିବା

ପାଇଁ ଗର୍ଭବତୀ ମହିଳାମାନଙ୍କର ନିୟମିତ ଫଲୋଅପ, ଭୃତ୍ୟା ବିରୋଧରେ ଗ୍ରାମ ସ୍ତରରେ ସଚେତନତା, ଚିକିତ୍ସା ଓ ଚିକିତ୍ସା କର୍ମୀଙ୍କୁ ସଫଳତାର ସହ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରିବା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ସୁରକ୍ଷାରେ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଏକ ନମ୍ବର ପ୍ଲାନରେ ପହଂଚାଇବା ପାଇଁ ସାମୂହିକ ପ୍ରୟାସ କରିବାର ଆହ୍ୱାନ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ପ୍ରତି ବୁଲୁ ଗୋଟିଏ ଶ୍ରେଣୀ ଗାଁ କଲ୍ୟାଣ ସମିତିକୁ ପୁରସ୍କାର ସହିତ ଅର୍ଥରାଶି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ସେହିପରି ଜିଲ୍ଲା ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ଏହି ସମ୍ମିଳନୀରେ ମାତୃ ମୃତ୍ୟୁହାରକୁ ଶୂନ୍ୟ କରିବା

ପୁରୀ(ନିପୁ): ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ସଂସ୍କୃତି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ସମ୍ମିଳନୀ କକ୍ଷରେ ଗ୍ରାମପଂଚାୟତ ସମ୍ପ୍ରଦାୟର ଅଧିକାରୀ ଓ ପଂଚାୟତ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ନେଇ ଗ୍ରାମପଂଚାୟତଗୁଡ଼ିକରେ କିଶୋର ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ସୁଦୃଢ଼ କରିବା ନିମନ୍ତେ କର୍ମଶାଳାର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅତିଥି କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ କର୍ମିତ ମୁଖ୍ୟ ଭାବରେ ଯୋଗଦେଇ ତୃଣମୂଳସ୍ତରରେ ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବା ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଶିଶୁ ସୁଲଭ ପରିବେଶ ଯୋଗାଇଦେବା ନିମନ୍ତେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଅତିଥିମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କିଶୋର ନ୍ୟାୟ ବୋର୍ଡ ସଦସ୍ୟ ମହାବୀର ରୁଦ୍ରନାରାୟଣ ସାହୁ, ଅତିରିକ୍ତ ପ୍ରକଳ୍ପ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଚନ୍ଦ୍ର

ବତ୍ସଜେନା, ଜିଲ୍ଲା ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ ଅଧିକାରୀ ଚନ୍ଦ୍ରପ୍ରଭା ବେହେରା, ପ୍ରଦୀପ୍ତ କୁମାର ସେନାପତି ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ, ପ୍ରୋଟେକ୍ଟନ ଅଫିସର ସୁହାଗି ହେୟନ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ଜିଲ୍ଲା ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ମନୋଜ କୁମାର ତ୍ରିପାଠୀ ସାଗର ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପରେ ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ଶୁଭନାରାୟଣ ଶତପଥୀ ମିଶନ ବାସଲ୍ୟ, କିଶୋର ନ୍ୟାୟ ଆଇନ ୨୦୧୫, ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ତାଲିମଦାତା ଯୁନିସେଫର ପରାମର୍ଶଦାତା ଯାସିରାମ ପଣ୍ଡା ବାଲ୍ୟ ବିବାହ ନିଷେଧ, ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଶୋଷଣରୁ ସୁରକ୍ଷା, ଶିଶୁମୃତ୍ୟୁ ପଂଚାୟତ ବିଷୟରେ ବିଷ୍ଣୁ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସହକାରୀ ସଂଯୋଜକା ଶକୁନ୍ତଳା ଦାସ ଅଧିକାରୀ ଯୋଜନା ଏଥିରେ

ପିଲୁଖ ଭୂମିକା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ମହାବୀର ରୁଦ୍ରନାରାୟଣ ସାହୁ ଆଇନ ସହ ଦୃଢ଼ରେ ଥିବା ଶିଶୁମାନଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ଧରଣରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ଅତିଥି କୁମାର ମହାପାତ୍ର ଆନ୍ଧ୍ର ବିଭାଗୀୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ, ଶିଶୁ ଓ ପରିବାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପିଲୁଖ ଭୂମିକା ବିଷୟରେ ବୁଝାଇଥିଲେ । ଏହି ଅବସରରେ ଜିଲ୍ଲା ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ଯୁନିଟ ତରଫରୁ ତାଲିମତ ହେଲୁଲାଭନ ପ୍ରୋଗ୍ରାମ ଉନ୍ମୋଚନ ହୋଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ତାଲିମତ ହେଲୁଲାଭନ ସଂଯୋଜକା କୃଷ୍ଣ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ଯୁନିଟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କୁମାର ଚୌଧୁରୀ, ବିକ୍ରମ କୁମାର ପରିଡ଼ା ରୋଜାଲିନି ପାତ୍ର, ସତ୍ୟଜିତ ସାହୁ, ସ୍ୱିଷ୍ଟାଗାଣୀ ସାହୁ, ହରେକୃଷ୍ଣ ସାହୁ ପ୍ରମୁଖ ସହଯୋଗ କରିଥିଲେ ।

ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ଉତ୍ପାଦକ ସଂଗଠନ ଙ୍ଗ ସେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ ସାହିତ୍ୟ କୃଷି ପାର୍ମ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ନାସିକକୁ ଗସ୍ତ



ନୂଆପଡ଼ା(ନିପୁ): ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଜିଲ୍ଲା କୃଷି ଉତ୍ପାଦକ ସଂଗଠନ ଙ୍ଗ ସେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ ସାହିତ୍ୟ କୃଷି ପାର୍ମ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର ନାସିକକୁ ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଆଜି ଠାରୁ ଆସନ୍ତା ୧ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକ ସପ୍ତାହ ସାହିତ୍ୟ କୃଷି ପାର୍ମ କୁ ପରିଦର୍ଶନ କରି ସେଠାରେ ନାସିକ ପିଆଜ ଚାଷ, ଉତ୍ପାଦନ ଏବଂ ବଜାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ପରିଦର୍ଶନ କରିବେ । ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ର ୮ ଗୋଟି କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ ସଙ୍ଗଠନ ର ୩୦ ଜଣ କୃଷି ସଦସ୍ୟ ମାନେ ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ ସଂଗଠନର ଏବଂ ଉତ୍ପାଦନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟର ମିଳିତ

ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ସେତ୍ର ପରିଦର୍ଶନ କରିଛନ୍ତି । ଆଜି ଜିଲ୍ଲାପାଳ ମଧୁସୂଦନ ଦାଶ ସମସ୍ତ କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ ସଙ୍ଗଠନ ସଦସ୍ୟ କୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଦେଇ ନିଜ କୃଷି ଜୀବନରେ ଅନେକ ଅଭିଜ୍ଞତା ଆହାରଣ କରି ନିଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ତାର ଉପଯୋଗ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ବୋଡ଼େନ ଉଦ୍ୟାନ ଅଧିକାରୀ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଙ୍ଗ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।

ଅଭିଜ୍ଞତା ଆହାରଣ କରି ନିଜ ଜିଲ୍ଲାରେ ତାର ଉପଯୋଗ କରିବାକୁ ଆହ୍ୱାନ କରିଥିଲେ । ବୋଡ଼େନ ଉଦ୍ୟାନ ଅଧିକାରୀ ରବୀନ୍ଦ୍ର ନାଥ ଙ୍ଗ ନେତୃତ୍ୱରେ ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।

୪ ଶିକାରୀ ଓ ୩ ବନ୍ଧୁକ, ମାରଣାସ୍ତ୍ର ଜବତ

ନାଳଗିରି(ନିପୁ): କୁଳଡିହା ଅଞ୍ଚଳର ୮ ଗୋଟି କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ ସଙ୍ଗଠନ ର ୩୦ ଜଣ କୃଷି ସଦସ୍ୟ ମାନେ ଗସ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶା କୃଷି ଉତ୍ପାଦନ ସଂଗଠନର ଏବଂ ଉତ୍ପାଦନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାଳୟର ମିଳିତ

ଡେକାମରା ଗ୍ରାମର ସୁରେନ୍ଦ୍ର ସିଂ, ରୁହିୟା ସିଂ, ରାଜେଶ ସିଂ, ନରେନ୍ଦ୍ର ସିଂ ଓ ସୁରୁଦା ସିଂ କୁ ବନ୍ଦବିଭାଗ ଗିରଫ କରିଛି । ସମସ୍ତ ଗିରଫ ଶିକାରୀ ମାଉସ ଚିଅର୍ କୁ ହତ୍ୟା କରିଥିବାର ତଦନ୍ତ ରୁ ଜଣାପଡ଼ିଛି ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀନାରାୟଣ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆୟୋଜିତ ବାର୍ଷିକ ସମାରୋହ ‘ଉତ୍କର୍ଷ-୨୦୨୬’ ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଝାରସୁଗୁଡ଼ା(ନିପୁ): ମହାବିଦ୍ୟାଳୟରେ ବର୍ଷଦୀପୀ ଆୟୋଜିତ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା — ସଂସ୍କୃତିକ ସପ୍ତାହ, ନୃତ୍ୟ, ଗୀତ, ବକ୍ତୃତା, ବୁଦ୍ଧିମତା ପରୀକ୍ଷା, ନୃତ୍ୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ, କବିତା ଆବୃତ୍ତି, ପ୍ରବନ୍ଧ ଉତ୍ପାଦନ କୃତ୍ୱ ଅର୍ଜନ କରିଥିବା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଏହି ଅବସରରେ ପୁରସ୍କୃତ କରାଯାଇଥିଲା । ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରଫେସର ଗୋବିନ୍ଦ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁଙ୍କ ଅଧିକାରରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ସମାରୋହରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଅତିରିକ୍ତ ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଉତ୍କଳବନ୍ଧୁ ଭୋଇ ଯୋଗଦେଇ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ନିଜ ଦକ୍ଷତାକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା ସହିତ କଠୋର ପରିଶ୍ରମ ଓ ଅଦମ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା ମାଧ୍ୟମରେ ଜନଜୁମିର ସେବାରେ



ନିଯୋଜିତ ହେବାକୁ ପ୍ରେରିତ କରିଥିଲେ । ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥି ଭାବେ ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ସୂଚନା ଓ ଲୋକସମ୍ପର୍କ ଅଧିକାରୀ ସୁଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣକେଶୀ ବଳିଆରସି, ଯୋଗଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ,

ଉତ୍କର୍ଷ ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ପରିଶ୍ରମ କୌଶଳ ବିକଳ ନାହିଁ । ଦୃଢ଼ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ସହିତ ସତ୍ୟ ଓ ଅହିଂସାର ମୂଲ୍ୟବୋଧକୁ ଜୀବନରେ ଅନୁସରଣ କଲେ ବ୍ୟକ୍ତି, ସମାଜ ଓ ଦେଶର ସମଗ୍ର

ଉନ୍ନତି ସମ୍ଭବ । ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସଂସ୍କୃତିକ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରାଧ୍ୟାପିକା ପୃଷ୍ଠମୀମୟୀ ଦାଶଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଅଧ୍ୟାପିକା ଡ. ବିଶାଖା

ସିଂହାଣୀଆଁ ଓ ସାଗତିକା ବାରିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ସଂଯୋଜନା କରିଥିବାବେଳେ ପୁରସ୍କାର ରକ୍ତି ବିଶ୍ୱାଳ, ଡ. ସୁଚିତ୍ରା ଦାଶ ଓ ଡ. ଶୁଭଲକ୍ଷ୍ମୀ ବାରିକ ସୁତାରୁ ଭାବେ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଆରମ୍ଭରେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପକ ବ୍ରଜେଶ କୁମାର ସାହୁ ଅତିଥି ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିବାବେଳେ ପ୍ରାଧ୍ୟାପିକା ସର୍ବମୟୀ ପୁରୋହିତ ଅତିଥିମାନଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ଅଧ୍ୟାପକ ହିମାଂଶୁ ଶେଖର ମହାକୁର ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରି ସଭାର ସମାପ୍ତି ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ । ସମଗ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଉତ୍ସାହ ଓ ସକ୍ରିୟ ଅଂଶଗ୍ରହଣରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ସଫଳ ହୋଇଥିଲା ।

୧୯୭୦ ବ୍ୟାଚ୍ ପାଠସାଥୀ ସମ୍ମିଳନୀ

ସୋର(ନିପୁ): ସିମ୍ବଲିଆ ଉତ୍ତରାୟଣ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ୧୯୭୦ ବ୍ୟାଚର ପାଠସାଥୀ ସମ୍ମିଳନୀ ସୋରର ଶ୍ରୀଧର ପତ୍ରିକା ବାସଭବନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏହି ବର୍ଷର ବନ୍ଧୁ ମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଦିନ ତମାମ ବିଗତ ଦିନର ଇତିହାସକୁ ମନେ ପକାଇ ସୁଖ ଦୁଃଖ ବ୍ୟତିଥିଲେ । ବନ୍ଧୁ ଶ୍ରୀଧର ପତ୍ରିକା ନିକଟରେ ଘଟିଥିବା ଦୁର୍ଘଟଣା ପରେ ସୁସ୍ଥ ହୋଇ ଫେରିଥିବାରୁ ଙ୍ଗରୁ କୃତଜ୍ଞତା ଜଣାଇ ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଯାଇଥିଲା । ପଢ଼ା ସାଥୀମାନଙ୍କ ସହିତ ତାଙ୍କ ସହଧର୍ମିଣୀମାନେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସମାଜରେ ଘଟୁଥିବା ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ଏବଂ ଏହାର ସମାଧାନ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ । ସେମାନେ ହେଲେ ବିନୋଦ ବିହାରୀ ମହାନ୍ତି, ସୁଜାତା ମହାନ୍ତି, ଦିବାକର ମହାପାତ୍ର, ମାନସୀ ମହାପାତ୍ର, ରାଧାକାନ୍ତ ଜେନା, ଅଞ୍ଜନା ଜେନା, ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ରଞ୍ଜନା ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ଶାନ୍ତିକା ଜେନା, ଶ୍ରୀଧର ପତ୍ରି, କଳ୍ପନା ପତ୍ରି, ସର୍ବମୁଖୁହାଣ ସେବା

ଉତ୍କର୍ଷ ପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ପରିଶ୍ରମ କୌଶଳ ବିକଳ ନାହିଁ । ଦୃଢ଼ ଇଚ୍ଛାଶକ୍ତି ସହିତ ସତ୍ୟ ଓ ଅହିଂସାର ମୂଲ୍ୟବୋଧକୁ ଜୀବନରେ ଅନୁସରଣ କଲେ ବ୍ୟକ୍ତି, ସମାଜ ଓ ଦେଶର ସମଗ୍ର

ଉନ୍ନତି ସମ୍ଭବ । ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ସଂସ୍କୃତିକ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରାଧ୍ୟାପିକା ପୃଷ୍ଠମୀମୟୀ ଦାଶଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆୟୋଜିତ ହୋଇଥିଲା । ଅଧ୍ୟାପିକା ଡ. ବିଶାଖା

NOTICE
By virtue of an affidavit sworn before Executive Magistrate, Balasore, dated 25.03.2026 I, Tarei Biswaranjan Khagen Address At.-Sindhia, P.O.-Badasindhia, P.S.-Balasore Sadar, Dist.-Balasore, Odisha, Pin-756003 declare that I have changed my name from Bishwaranjan Tarei to Tarei Biswaranjan Khagen. Henceforth I shall be known as Tarei Biswaranjan Khagen for all purposes.
Sd/-
Tarei Biswaranjan Khagen

ମନ୍ଦିର ସଂଲଗ୍ନ ଗୃହରେ ମଳ, ମୂତ୍ର ପରୀକ୍ଷାଗାର ତୁରନ୍ତ ବନ୍ଦ କରିବାକୁ ବଣିକ ସଙ୍ଘର ଦାବି

ପାରାଦୀପ(ନିପୁ): ପାରାଦୀପର ଅଠରବାଙ୍କୀ ବଜାରରେ ପୂର୍ବରୁ ମା ଦକ୍ଷିଣକାଳୀ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ କୈବର୍ତ୍ତ ନେତା ତଥା ପୂର୍ବତନ ଅଠରବାଙ୍କୀ ବଣିକସଙ୍ଘର ସଭାପତି ସ୍ୱର୍ଗତ ଶଙ୍ଖନାଦ ବେହେରାଙ୍କ ପ୍ରଚେଷ୍ଟାରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା । ୨୦୦୭ ମସିହାରେ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବାପରେ ସୁରକ୍ଷାରୁ ମାଙ୍କ ପୂଜାବିଧି ଚାଲୁଥିବା ସମୟରେ ୧୧ ମସିହାରେ ବଣିକ ସଙ୍ଘରେ ଅନେକ ବିବାଦ ଲାଗି ରହିବା କାରଣରୁ ମା ଦକ୍ଷିଣ କାଳୀ ମନ୍ଦିରକୁ ଦେବୋତ୍ତର ବିଭାଗ ଅଧୀନକୁ ନେବାପାଇଁ ବଣିକସଙ୍ଘ ତରଫରୁ ଉଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟ ଙ୍ଗ ଦ୍ୱାରକୁ ହେବା ସହିତ ୨୦୧୫ ମସିହା ଠାରୁ ମନ୍ଦିର ର ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ କୁଳଙ୍ଗ ତହସିଲଦାର କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଏଥି ମଧ୍ୟରେ ଅଦାବତ୍ତ ୭ ଜଣ ତହସିଲଦାର ପରିବର୍ତ୍ତନ

ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏଥିମଧ୍ୟରୁ ମାତ୍ର ତାରିକଣ୍ଡ ତହସିଲଦାର ମନ୍ଦିର ର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସହଯୋଗର ହାତ ବଢ଼ାଇଛନ୍ତି । ତେବେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମନ୍ଦିର ର ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା ଓ ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନମୂଳକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବାଧା ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସହିତ ମନ୍ଦିର ର କୋଠା ଭାଙ୍ଗିରୁଛି ଗଲାଣି । ଯାହା ଫଳରେ ଏହି ସମସ୍ୟା ର ସମାଧାନ ପାଇଁ ବର୍ତ୍ତମାନର ପୂର୍ଣ୍ଣ (ତହସିଲଦାର, କୁଳଙ୍ଗ)ଙ୍କ ସମେତ ଦେବୋତ୍ତର କର୍ମିଣାନର, କମଳସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲାପାଳ ଏବଂ କମଳସିଂହପୁର ସାଂସଦଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇବା ସହିତ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିବା ନେଇ କହିଛନ୍ତି ଅଠରବାଙ୍କୀ ବଣିକ ସଙ୍ଘ ର ସଭାପତି ଚିତରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ । ଦୀର୍ଘବର୍ଷ ହେବ ମାଙ୍କ ମନ୍ଦିର ତଳେ ରହିଥିବା ଦୋକାନ ଗୃହ ଗୁଡ଼ିକର ରୁକ୍ତିନାମା ଅବଧିଶେଷ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ

ନବୀକରଣ କରାଯାଇନାହିଁ । ଏହି ଦୋକାନ ଘର ମଧ୍ୟରେ ବଜାର ର ଜଣେ ବିତଶାଳୀ ବ୍ୟବସାୟୀ ନିଜ ଦୋକାନ ଘରକୁ ନୂତନ ରୁକ୍ତିନାମା ନବୀକରଣ କରିଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟୀ ମାନଙ୍କୁ ବଜାରର କିଛି କୁଟୁମ୍ବୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗିକର ତଥ୍ୟ ଦେଉଥିବା ନେଇ ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି ବଣିକ ସଙ୍ଘ ର ସଦସ୍ୟ । ମନ୍ଦିର ଭଳି ଦେବାଳୟ ତଳେ ରହିଥିବା କିଛି ପ୍ରାଣଭେଦ ଲ୍ୟାବ ରେ ମଳ, ମୂତ୍ର, ରକ୍ତ, କଫ, ଭୃଶ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଇଛି । ଯାହା ଶ୍ରଦ୍ଧାଳୁଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ସହିତ ଅଶାନ୍ତି ର ବାତାବରଣ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି । ଏହି ଲ୍ୟାବ କୁ ନିଏ ଓ କେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ଏଭଳି ଭକ୍ତଙ୍କ ଭାବାବେଗକୁ କୁଠାରଘାତ କରୁଛି ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ ଆଣିବା ସହିତ ଏହା ପଛରେ କିଛି ଅସାଧୁ ଓ କୁଟୁମ୍ବୀ

ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରୁ ଚାପ ପ୍ରୟୋଗ କରି ଏହିଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ ତଳାଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ଆଣିଛନ୍ତି ଙ୍ଗ ଏପରିକି ଦୋକାନ ଘର ଗୁଡ଼ିକୁ ନବୀକରଣ କରିବା ପାଇଁ ଲୁଚାଇପାରେ କିଛି ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କ ଠାରୁ ମୋଟା ଅଙ୍କର ଟଙ୍କା ନିଆଯାଇଥିବା ଶୁଣିବାକୁ ମିଳୁଛି । ଗତ କାଳୀପୂଜା ରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ର ପୂର୍ଣ୍ଣ କିଛି ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ସାଥରେ ନେଇ ବଣିକସଙ୍ଘ କୁ ନ ପରାମି ମାଙ୍କ କରାଯାଏ ତେବେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ପୂଜା କୁ ଦୃଷ୍ଟି ରେ ରଖି ବଣିକ ସଙ୍ଘ କିଛି ବିରୋଧ କରି ନଥିଲା, ତେବେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ମନ୍ଦିରକୁ ଦେବୋତ୍ତର ବିଭାଗ ନ ନେଇ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବରେ ମନ୍ଦିର ତଳାଇବାକୁ କିଛି ବ୍ୟବସାୟୀ ଉଦ୍ୟମ କରୁଥିବା ନେଇ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି ବଣିକ ସଙ୍ଘ ମନ୍ଦିର ପୂଜକ ତାଙ୍କର ପ୍ରାପ୍ୟ ସଠିକ୍ ସମୟରେ ପାଇ

ପାରୁନାହାନ୍ତି, ମନ୍ଦିରର ଉନ୍ନତି ହୋଇପାରୁନି, ମନ୍ଦିର ର ଭତ୍ତା ଦୋକାନ ଗୃହରେ ରକ୍ତ, ମଳମୂତ୍ର, ଗର୍ଭପରୀକ୍ଷା ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟ କୁ ବନ୍ଦ କରିବା ସହିତ ଯେଉଁ ସମସ୍ୟା ଗୁଡ଼ିକ ଉପସ୍ଥାନ କରାଯାଇଛି ଏହାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ମନ୍ଦିର ର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ କାଳୀନ ପୂର୍ଣ୍ଣ ତଥା ତହସିଲଦାରଙ୍କୁ ନିବେଦନ କରିଛନ୍ତି ଅଠରବାଙ୍କୀ ବଣିକସଙ୍ଘ । ଯଦି ଏହି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବାରେ ବିଳମ୍ବ କରାଯାଏ ତେବେ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ବଜାରରେ ଅଶାନ୍ତ ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହେବା ସହିତ ଗୋଷ୍ଠୀକ୍ରମ ସୃଷ୍ଟି ହେବାଭଳି ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଏଡ଼ାଇ ଦିଆଯାଇ ନ ପାରେ ବୋଲି ଆଶା ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ବଣିକ ସଙ୍ଘ । ଯଦି ମଳ, ମୂତ୍ର ପରୀକ୍ଷା ଘର କୁ ତୁରନ୍ତ ବନ୍ଦ ନଯାଏ ତେବେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ସଙ୍ଘ ଆଇନିର ଆଶ୍ରୟ ନେବ ବୋଲି ସଙ୍ଘ ଦରଖାସ୍ତ ମାଧ୍ୟମରେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି ।

OFFICE OF THE MUNICIPAL COUNCIL, TALCHER
DIST :- ANGUL
No. 13001/814/2526
Phone No. :- (06790) 240258
E-Mail ID :- s.j.lakher@gmail.com
No. 1246 / Date: 24.03.2026
TENDER CALL NOTICE
Tender in sealed cover are invited from the intending Authorized Advertisement Agency for the work "Erection of Hoarding / Middle Pole Advertisement within Talcher Municipality Area". The offset price is fixed @ 80/- per Sq. ft. per year Rs. 550/- par pole per year. They should quote the price both in figure and words. The term of license shall be for three years commencing from the date of agreement. The sale of tender paper will be commencing from dt-25.03.2026 to dt-07.04.2026 Up to 4.00 P.M. each day during office hours except Govt. holiday and Sunday. The cost of tender paper is Rs. 2,000/- (Rupees Two Thousand) only including GST non-refundable to be paid in shape of cash in favour of the Executive Officer, Talcher Municipality. They are required to enclose Rs.20,000/- (Rupees Twenty Thousand) only in shape of bank draft drawn in favour of Executive Officer, Talcher Municipality towards security deposit which will be refunded after completion of operation period. The tender paper shall be received on dt.- 08.04.2026 Up to 1.30 P.M which will be dropped in the Tender Box kept in the office chamber of the undersigned. The tender paper will be opened on the same day at 3.30 P.M. in presence of bidders or their authorized agent. The copy of money receipt for purchase of tender paper and the demand draft should be enclosed in the tender documents. They should submit the copy of GST, Aachar, PAN along with quotation. The successful bidders shall be executive agreement within seven days from the date of receipt of letter along with full payment towards erection of hoarding and middle pole advertisement etc. for 1st year in shape of D.D to be drawn in favour of Executive Officer, Talcher Municipality. All the terms & conditions guideline mentioned in tender schedule shall be obeyed. The under signed reserves the right to reject any or all the tenders without assigning any reason thereof.
Sd/-
Executive Officer
Talcher Municipality
OIPR. 13001/13077/1/25-26/0022



ମୋକ୍ଷପ୍ରାପ୍ତି ପୂର୍ଣ୍ଣତାର ପରିଚୟ ଶ୍ରୀରାମ ଜପନ

କଳ୍ପାନ୍ତର ବାଦକୁ ନିରାକ୍ଷଣ କଲେ ସଂସାରରେ ଜନ୍ମ ହୋଇ କର୍ମମୟ ଜୀବନ ସଂଗ୍ରାମରେ ନିଜେ ନିଜକୁ ପେସି ହୋଇ ଜୀବନ ଯନ୍ତ୍ରଣା ମଧ୍ୟରେ କର୍ମତତ୍ତ୍ୱକୁ ଉପଲବ୍ଧି କରୁଥିବା ବେଳେ ଯଦି ଆମେ ମୋକ୍ଷପ୍ରାପ୍ତି ପାଇଁ ଆହ୍ୱାନ କରୁ ତାହା ହେଉଛି ରାମନାମର ମନନ, ଚିନ୍ତନ, ଜପନ । ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ମଧୁର ନାମାବଳୀକୁ ଆମେ ଯଦି ଦିବା-ନିଶି ଚିନ୍ତନ ନାମ ଜପିବା ତାହାଲେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ମୋକ୍ଷ ପାଇଥାଏ ବୋଲି କର୍ମାନ୍ତରାଧିକାରୀ ଜଣାଯାଏ । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର, ମାତା ସୀତା, ଭାଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପଦ ତଳେ ଚିର ସେବକ ଥିବା ମହାବୀର ହନୁମାନଙ୍କ ପ୍ରତିଛବି ଆମେ ଯେତେବେଳେ ନିରାକ୍ଷଣ କରୁ ସେଇଥିରୁ ହିଁ ଆମେ ଆବିଷ୍କାର କରିଥାଉ ହୃଦୟ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ଥିତି ହେଉଥିବା ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସୁନ୍ଦର କାନ୍ତିର ଝଲସୁ ଥିବା ରୂପମୟ ଶ୍ରୀଛବି । ବାସ୍ ତାହାକୁ ଦେଖି ଦେଖି ମୁହଁରୁ ଆପେ ଆପେ ବାହାରି ପଡ଼େ ଗୋଟିଏ ସ୍ତୁତି “*ରାମାୟା ରାମଚନ୍ଦ୍ରାୟ, ରାମଭଦ୍ରାୟ ବେଧସେ, ରତ୍ନନାଥାୟ, ସୀତାୟା ପତୟେ ନମଃ ।*” ଆଜି ଚିତ୍ତ ଶୁଦ୍ଧି ମହାନବମୀ ଏବଂ ଭଗବାନ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜନ୍ମ ଦିବସ । ସେଇ ମଙ୍ଗଳମୟ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ସ୍ତୁତି ଝରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆମ ପୃଷ୍ଠାରେ ପ୍ରତିଫଳିତ କିଛି ଆଲୋଚନା...

ଉପସ୍ଥାପନା : ◆ ସ୍ଥିତିରାଣୀ ଦାସ

ସର୍ବ ସୁଖ-ଧାମ ରାମ ଓ ରାମପ୍ରାଣ ହନୁମାନ

◆ ତ୍ରିନାଥ ଓଝା



ଗୋସ୍ୱାମୀ ତୁଳସୀ ଦାସଙ୍କ ରାମ ଚରିତ ମାନସ ହିନ୍ଦୀ ସାହିତ୍ୟର ଉତ୍କଳ ରତ୍ନ । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଚରିତଗ୍ରନ୍ଥ ଭାବରେ ଏହାର ଲୋକପ୍ରିୟତା ମଧ୍ୟ ପ୍ରଚୁର । କବି ଭୃଷ୍ଣକ ସୁପ୍ରେମ୍ଭର ଦାଶ ଏହାର ସରଳ ଓଡ଼ିଆ ପଦ୍ୟାନ୍ତରାଜ କରିଛନ୍ତି । ତାହାର ‘ବାଳକାଣ୍ଡ’ ରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ହୋଇଛି ‘ରାମଜନ୍ମ ଓ ବାଳକାଳୀ’ ପ୍ରସଙ୍ଗ । ସେଥିରେ ରାମ, ଲକ୍ଷ୍ମଣ, ଭରତ ଓ ଶତ୍ରୁଘ୍ନଙ୍କ ନାମକରଣ ସଂପର୍କରେ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ବର୍ଣ୍ଣନା ଅଛି । ବଶିଷ୍ଠମୁନିଙ୍କ ପରାମର୍ଶରେ ଅଯୋଧ୍ୟାର ରାଜା ଦଶରଥ ରକ୍ଷ୍ୟଙ୍କୁ ରକ୍ଷିତ ଅଣାଇ ଏକ ପୁତ୍ରପୁତ୍ରି ଯଜ୍ଞ କରିଥିଲେ ଏବଂ ସେହି ଯଜ୍ଞର ଚରୁ ସେବନ କରି ତାଙ୍କର ତିନି ଗୋଟାଏ ଗର୍ଭରୁ ଚାରି ପୁତ୍ର ସନ୍ତାନ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ତାହା ସମଗ୍ର ଅଯୋଧ୍ୟାବାସୀଙ୍କୁ ଆନନ୍ଦିତ କରିଥିଲା । ତୁଳସୀ ରାମାୟଣର ବର୍ଣ୍ଣନା ଅନୁସାରେ ମଧୁ ମାସ (ଚୈତ୍ର) ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ନବମୀ, ଅଭିଜିତ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣା କରାଯାଇ ଶ୍ରୀରାମ । ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ସମୟ ଥିଲା ମଧ୍ୟାହ୍ନ । ସେତେବେଳେ ପ୍ରକଳ ଶୀତ ବା ଗ୍ରହଣ ଖରା ନଥିଲା । ମୃଦୁ ସୁଶୀତଳ ମଳୟ ପଦନ ବହୁଥିଲା । ଜନ୍ମ ପରେ ଶ୍ରୀରାମ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗ ରୂପରେ ଆବିର୍ଭୂତ ହୋଇ ଥିଲେ । ମାତା କୌଶଲ୍ୟା ହାତ ଯୋଡ଼ି ତାଙ୍କୁ ସ୍ତୁତି ମାଧ୍ୟମ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ତାପରେ ମାତା ତାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ “ଏ ରୂପ ଛାଡ଼ି ବାଲ୍ୟଲୀଳା କଲେ ମୋର ଅପାର ସୁଖ କାଟି ହେବ ।” ତାହା ଶୁଣି ମାୟାଧର ବିଷ୍ଣୁ

ନିକର ସେହି ରୂପ ଛାଡ଼ି ବାଲ୍ୟରୂପ ଧାରଣ କରିଥିଲେ । ତାହାପରେ ବଶିଷ୍ଠ ମୁନି ରାମ ଓ ଅନ୍ୟ ତିନିଭାଇଙ୍କର ନାମକରଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ନାମକରଣ ସମୟରେ ସେ କହିଥିଲେ ପାଟଗଣା କୌଶଲ୍ୟାଙ୍କର ଏ ପୁତ୍ର ଆନନ୍ଦ-ସନ୍ଦିଗ୍ଧ-ପ୍ରିତି ବା ଆନନ୍ଦର ସମୁଦ୍ର । ଏହାଙ୍କର କୃପା ରୂପ ଜଳକଣାରେ ତ୍ରିଲୋକଦାସୀ ସୁଖା ହେବେ । ଏହାଙ୍କର ନାମ ଅଶ୍ୱଳ ବିଶ୍ୱର ଲୋକକୁ ଆରାମ ଦେବ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସର୍ବ ସୁଖର ଧାମ ହେବ । ଏଣୁ ଏହାଙ୍କର ନାମ ‘ରାମ’ । ସେହିପରି ଅନ୍ୟ ତିନିପୁତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟକୁ କୈକୟୀଙ୍କ ପୁତ୍ରର ନାମକରଣ କରି ସେ କହିଥିଲେ - ଏ ପୁତ୍ର ବିଶ୍ୱର ଭରଣପୋଷଣ କରିବ । ଏଣୁ ଏହାଙ୍କର ନାମ ‘ଭରତ’ । ଶେଷରେ କୌଶା ରାଣୀ ସୁମିତ୍ରାଙ୍କର ଦୁଇ ଯାଆଁଳା ପୁତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମର ନାମକରଣ କରି ସେ କହିଥିଲେ - ଏହାଙ୍କର ନାମ ସ୍ୱରଣ ମାତ୍ରେ ଶତ୍ରୁକୁଳ ନାଶ ହେବ । ଏଣୁ ଏହାଙ୍କର ନାମ ‘ଶତ୍ରୁଘ୍ନ’ । ଶେଷରେ ସୁମିତ୍ରାଙ୍କର ଅନ୍ୟ ପୁତ୍ରର ନାମକରଣ କରି ସେ କହିଥିଲେ, ରାମପ୍ରିୟ ଏ ପୁତ୍ର ଜଗତ ଅଧାରଭୂତ ସର୍ବପୁଲକ୍ଷଣ ସଂପନ୍ନ ହେବ ଏଣୁ ଏହାଙ୍କର ନାମ ଲକ୍ଷ୍ମଣ । ଏହିପରି ଭାବରେ ବଶିଷ୍ଠ ମୁନି ଦଶରଥଙ୍କର ତିନିପୁତ୍ରଙ୍କ ନାମକରଣ, ସେମାନଙ୍କର ଗୁଣ ଅନୁରୂପ କରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ମହାପୁରାଣ (୧୧/୧୬/୨୯) ରେ ସ୍ୱୟଂ ପରମପୁରୁଷ ଭଗବାନ ନିଜକୁ କିମ୍ବଦନ୍ତୀମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହନୁମାନ ବୋଲି ଯୋଷଣା କରିଛନ୍ତି - ‘ବାସୁଦେବୋ

ଭଗବତଃ ଚ୍ଚୁ ଚ୍ଚୁ ଭାଗବତେଷ୍ଠମହଂ । କିମ୍ବଦନ୍ତୀଣାଂ ହନୁମାନ ବିଦ୍ୟାଧିଶଃ ସୁଦର୍ଶନଃ ।।’ ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଁ ଶତ୍ରେ ଶୂର୍ଯ୍ୟଶାଳିକ ମଧ୍ୟରେ ବାସୁଦେବ, ପ୍ରେମା ଭକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଭକ୍ତ, ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହନୁମାନ ଓ ବିଦ୍ୟାଧର ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ନନ୍ଦଙ୍କ ଚରଣସ୍ପର୍ଶକାରୀ ସୁଦର୍ଶନ । ଏଥିରୁ ଭଗବାନ ଓ ହନୁମାନ ଏକ ଓ ଅଭିନ୍ନ ବୋଲି ପ୍ରମାଣିତ । ଭକ୍ତ ଓ ଭଗବାନଙ୍କର ଏକତ୍ୱ ସତ୍ତ୍ୱେ ସେମାନଙ୍କର ଦ୍ୱେତ ଲୀଳା ଅତିବ ଦୁଃସମ୍ଭାସ୍ୟ, ଶିକ୍ଷଣୀୟ । ଆନନ୍ଦରାମାୟଣ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି- ‘ଯତ୍ର ଯତ୍ର ରତ୍ନନାଥକାର୍ତନଂ ତତ୍ର ତତ୍ର କୃତମସ୍ତକାଞ୍ଜଳିମ୍ । ବାସ୍ତବୀପରି ପୂର୍ଣ୍ଣଲୋଚନଂ ମାତୁତିଂ ନମତ ରାକ୍ଷସାକଳମ୍ ।।’ ବାଲ୍ମୀକି ରାମାୟଣ (୭/୪୦/୨୩)ରେ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପ୍ରଣାମାଦେଶ ଅତୀବ ଭାବତୁଳ୍ । ଯଥା ‘ଏଦୈକସ୍ୟେପକାରାଣ୍ୟ ପ୍ରାଣାନ୍ ଦାସ୍ୟାମି ତେ କପେ । ଶେଷସ୍ୟେହୋପକାରାଣାଂ ଭବାମ ଚିନ୍ତନା ବୟମ୍ ।’ ଅର୍ଥାତ୍ ହେ କପି ହନୁମାନ ! ତୁମେ ଯେତେ କପି ଉପକାର କରିଛ ସେଥିପ୍ରଭୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟୁପକାର ରେ ମୁଁ ପ୍ରାଣ ସମର୍ପଣ କରିପାରିବି । ମାତ୍ର ତା ପରେ ଦି ତୁମ ଉପକାରର ଶେଷ ନଥିବାରୁ ମୁଁ ତିନିକାଳ ରଣା ରହିଯିବି । ଅସରତି ଏହି ରାମ ହନୁମାନ କଥାବସ୍ତୁ । ସମର୍ଥ ଭଗବାନ ଓ ସମ୍ପନ୍ନ ଭକ୍ତ ଭାବରେ ଯୁଗେ ଯୁଗେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀରାମ ଏବଂ ଭକ୍ତରାଜ ଶ୍ରୀହନୁମାନ ଚିର ନମସ୍ୟ ।

ଭାଗବତ ଗୀତ ଦତ୍ତଦାସ,
ଧବଳେଶ୍ୱର ଗଡ଼ା, କଟକ
: ୯୨୩୮୬୭୨୮୨୫

ରାମ ନାମର ମହିମା

ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସନ୍ଥ ସ୍ୱାମୀ ସହଜାନନ୍ଦ ଧର୍ମ ପ୍ରଚାର କରିବା ସମୟରେ ଅନୁଭବ କଲେ ଯେ ସୌରାଷ୍ଟ୍ର ଗ୍ରାମବାସୀ ଅଶିକ୍ଷା କାରଣରୁ ମାଂସ-ମଦ ସେବନ କରୁଛନ୍ତି । କୁଆଖିଲ ଭଳି ଦୁର୍ଗୁଣରେ ଲିପ୍ତ ରହୁଛନ୍ତି । ଘର ଘରୁ ବୁଲି ଗାଁ ଲୋକକୁ ସୁଧାରିବା ଲାଗି ସେ ନିଜ ଶିଷ୍ୟଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଲେ । ସ୍ୱାମୀଜୀଙ୍କ ଆଦେଶ ପ୍ରାପ୍ତ କରି ଗୁଣାଚିତାନନ୍ଦ ତଥା କୃପାନନ୍ଦ ସ୍ୱାମୀ ଅନ୍ୟ ସାଧୁଙ୍କ ସହ ସୌରାଷ୍ଟ୍ରର ସାବର ଗ୍ରାମରେ ପହଂଚିଲେ । ସେଠାରେ ସେମାନେ ଜାଣିପାରିଲେ ଯେ ଗାଁର ଜମିଦାର ଧନହୀନତା ଗର୍ବରେ ଅଛ ହୋଇ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କୁ ଶୋଷଣ କରିଚାଲିଛି । ଗାଁରେ ବିଦ୍ୟାଳୟ ହେଉ ବୋଲି ସେ ଚାହୁଁ ନାହିଁ । ଗାଁ ଲୋକେ ପାଠୁଆ ହୋଇଗଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଆଧିପତ୍ୟ ବିସ୍ତାର କରିବା ସମ୍ଭବ ହେବ ନାହିଁ ବୋଲି ଜମିଦାର ଭାବୁଛି । ସଦୃଶ ଗାଁରେ ପହଂଚିବା ପରେ ଧର୍ମପରାୟଣ କୃଷକ ମିଠା ସାକାରିଆ ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱାଗତ ଜଣାଇଲେ । ଜମିଦାର ଯେତେବେଳେ ଜାଣିଲେ ଯେ ସାଧୁଗଣ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କ ନିଶା ଛଡ଼ାଇବା ଲାଗି ଆସିଛନ୍ତି, ସେ ଗୁଣ୍ଡା ଲଗାଇ ଗାଁକୁ ସାଧୁମାନଙ୍କୁ ଚଢ଼ିଦେଲେ । ସାଧୁମାନେ ଗାଁକୁ ଚାଲି ଆସି ଏକ ବୃକ୍ଷ ମୂଳରେ ତେରା ପକାଇଲେ ଏବଂ ଜମିଦାରର ବୁଦ୍ଧି ଶୁଦ୍ଧି ଲାଗି ରାମ ନାମ ଜପ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ଏକଥା ଜାଣିବା ପରେ ଜମିଦାର ସେଠାକୁ ଆସି ମଧ୍ୟ ସାଧୁମାନଙ୍କୁ ଧମକାଇଲା । ସେ ସ୍ୱାମୀଙ୍କୁ ପଚାରିଲା, ତୁମେ ମାନେ କେଉଁ କାରଣରୁ ରାମ ନାମ ଜପୁଛ । ସାଧୁ ଉତ୍ତର ଦେଲେ, ତୁମକୁ ସରତାନ୍ତ ମନୁଷ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ । ଆମେ ଏହା ମଧ୍ୟ ଚାହୁଁଛୁ ଯେ ଇଶ୍ୱର ତୁମକୁ ଏକ ଆଦର୍ଶ ସନ୍ତାନ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହା ଶୁଣି ଜମିଦାର ଲଜରେ ତଳକୁ ମୁଣ୍ଡ ଯୋଡ଼ିଦେଲା । ସେ ଗାଁର ସବୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷିତ କରିବା ଲାଗି ପ୍ରୟାସ ଆରମ୍ଭ କରିଦେଲା ।



ରାମକଥା ସ୍ମରଣ, ରାମକଥା ରସବାହିନୀ ପୁରାଣ ବିଦିତ ଅବତାରବାଦ ଓ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମ

◆ ତାଙ୍କର ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର ମହାରଣା

ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅନୁଗାମୀମାନଙ୍କ ନିମନ୍ତେ ଗୀତା ଓ ଭାଗବତ ପରି ଶ୍ରୀରାମଚରିତ ମାନସ ଏକ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପବିତ୍ର ଓ ଲୋକଲ୍ୟାଣକାରୀ ଗ୍ରନ୍ଥ । କାଳ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦେଖିଲେ ତ ଗୀତା ଓ ଭାଗବତ ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଏହା ଆହୁରି ପ୍ରାଚୀନ । ପ୍ରଥମେ ବାଲ୍ମୀକୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ଏହି ପବିତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚିତ ହେଲା ଓ ତାହାର ଅନେକବର୍ଷ ପରେ ଗୋସ୍ୱାମୀ ତୁଳସୀଦାସ ପ୍ରାକ୍ତମ ଭାଷାରେ ଏହାର ରଚନା କଲେ । ତେବେ ଉଲ୍ଲେଖନୀୟ ବିଷୟ ହେଉଛି ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚନା ପଛରେ ଥିବା ଇଶ୍ୱରଙ୍କର କୃପା ଓ ବିଧାନ । ସେକଥା ପାଠ କଲେ ପାଠକ ତଥା ଭକ୍ତଗଣ ସର୍ବସାକ୍ଷୀ ଇଶ୍ୱରଙ୍କର ସର୍ବବ୍ୟାପକତା ସମ୍ପର୍କରେ ଅନୁଭବ କରିପାରନ୍ତି । ଅତଏବ ଏହିପରି ପବିତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥର ପଠନ ଓ ପାଠନର ଉପାଦେୟତା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ସଦୁକ୍ତାଳରେ ରହିଆସିଛି । ଶ୍ରୀ ସାଧବାବା ଶିବିତ୍ୱରେ ନର ଦେହରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ତାଙ୍କର ଲୋକହିତେଷା କର୍ମ କରି ରଖୁଥିବା ସମୟରେ ତାଙ୍କର ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ନିୟମିତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗ୍ରନ୍ଥ ପଠନ ଓ ପାଠନ କରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଉଥିଲେ । ତଦନୁଯାୟୀ ତତ୍କାଳୀନ ଶିକ୍ଷିତ ଭକ୍ତମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ବାସିତଠାଡ଼ା ବା ସାଠଠାଡ଼ାରେ ପବିତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ ସମୂହର ପାଠାୟଣ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେଉଥିଲା । ତେବେ କେବଳ ସେହି ଭକ୍ତମାନଙ୍କୁ ଏଥିରେ ସମ୍ମିଳିତ ହେବାକୁ କୁହାଯାଉଥିଲା, ଯେଉଁମାନେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକସ୍ତରରେ କିଛିତା ଉନ୍ନତି କରିପାରିଥିଲେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ମନର ପ୍ରଶ୍ନକୋଷରେ ପୂର୍ଣ୍ଣହେବ ପଡ଼ିଯାଇଥିଲା । ସାଧାରଣତଃ ଏହିପରି ଭକ୍ତମାନେ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବିଷୟଗୁଡ଼ିକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ସତ୍ୟ ବୋଲି ମନେ କରିଥାନ୍ତି, ଫଳରେ ସେମାନେ ସେଥିରୁ ସର୍ବାଧିକ ଲାଭ ଉଠାଉଥାନ୍ତି । ଭଗବାନଙ୍କର ଅପାର ଲୀଳା କିମ୍ପା ପଠନ ଓ ଶ୍ରବଣ କରି ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସେମାନଙ୍କର ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତି ତ ବୃଦ୍ଧିଥାଏ, ଏହାସହ ଜୀବନର ଚକଣି ପାଇଁ ସେମାନେ ଏକ ଅବଲମ୍ବନ ପାଇଯାଆନ୍ତି । ‘ବିଶ୍ୱାସେ ମିଳନ୍ ହରି’ର ସୁଧା ଓ ଶ୍ରଦ୍ଧାପୂର୍ଣ୍ଣ ପାଠକଗଣ, ଯେଉଁମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସାଧବାବାଙ୍କର ଅପାର କରୁଣା ସଦାସର୍ବଦା ରହିଆସିଛି, ସେହିମାନଙ୍କ ହିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଆମେ ସମୟ ସମୟରେ ଭଗବାନଙ୍କର ଲୀଳା ସମ୍ବନ୍ଧିତ ବିଭିନ୍ନ କଥା ଓ କାବି ପ୍ରକାଶ କରିଆସୁଛୁ । ଏହାର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ସର୍ବସାଧା ଭଗବାନଙ୍କ ଅପାର ମହିମା ସମ୍ପର୍କରେ ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ଜାଣିବା ଓ ସଦାସର୍ବଦା ତାଙ୍କର ପାଦପଦ୍ମରେ ନିଜର ମନକୁ ଲଗାଇ ରଖିବାର ପ୍ରୟାସ କରିବା । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଧର ବାବା ‘ରାମକଥା ରସବାହିନୀ’ ବିଭିନ୍ନ ଭାଗରେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଦିବ୍ୟ ଜୀବନ ଓ ସାମ୍ପ୍ରତିକ ସମୟରେ ସଦାଚାର ଓ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଦିଗବର୍ଣ୍ଣନା କରିଯାଇଛନ୍ତି । ରାମ ନାମ ସର୍ବବେଦ ସାର, ରାମ କଥା ସ୍ତୋତ୍ର ସମୁଦ୍ର ଯାହା ଅତି ପବିତ୍ର ଓ ରସମୟ କାହାଣୀ । ରାମାୟଣ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାଗ୍ୟବାନ ଭାରତୀୟର ପରମ ମୂଲ୍ୟବାନ ପରମ୍ପରା । ରାମାବତାର କାହାଣୀ ଥିବା ମହାକାବ୍ୟ ରାମାୟଣ ଗୋଟିଏ ଅତି ପବିତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥ । ରାମାୟଣକୁ କୌଣସି ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଜୀବନ ଚରିତ ଭାବରେ ନୁହେଁ ଅବତାରଙ୍କ ଆଗମନର ବାର୍ତା ଓ ଦିବ୍ୟ କର୍ମଗୁଡ଼ିକର ଆଲୋଚନା



ଓ ରସସମୟ । ମାନବ ଜାତିର ସର୍ବଲୋକ୍ଷ ପୁରୁଷ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ କୁହାଯାଏ । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ନୈତିକତା ଓ ଶିଷ୍ଟାଚରଣ ପ୍ରତୀକ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନରେ ସେ ଶାବତାରକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଇ କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରେ ପବିତ୍ର ମାନବୀୟ ମୂଲ୍ୟବୋଧକୁ କ୍ଷଣକ ପାଇଁ ବି ଭୁଲିନାହାନ୍ତି । ପବିତ୍ରତାକୁ ହିଁ କେବଳ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସହିତ ତୁଳନା କରାଯାଇପାରେ । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀସତ୍ୟସାଧର ବାବା ତାଙ୍କ ସମାକ୍ଷରେ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଛନ୍ତି ଯେପରି ଜଗତର ସମସ୍ତ ଜନାଣୟର ଆଧାର ହେଲା ସମୁଦ୍ର ସେହିପରି ସମସ୍ତ ପ୍ରାଣୀଙ୍କର ମୂଳାଧାର ରାମ । ଜଳ ବିହୀନ ସମୁଦ୍ରର ଅସ୍ଥିତ ଯେମିତି ଅସମ୍ଭବ ଏବଂ ଅସତ୍ୟ, ରାମ ବିହୀନ ପ୍ରାଣୀ ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଅସତ୍ୟ ଓ ଅସମ୍ଭବ । ଭଗବାନ ବାବା ତାଙ୍କ ରାମାବତାରର ସ୍ମରଣକୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତ ‘ରାମକଥା ରସବାହିନୀ’ରେ ସମାକ୍ଷିତ କରିଛନ୍ତି - ‘ରାମକଥା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଯୋଧ୍ୟା ତଟରେ ପ୍ରବାହିତ ସରସ୍ୱ ନଦୀ ସଦୃଶ । ସରସ୍ୱ ନଦୀ ହିମାଳୟର ମାଧ୍ୟ ସରୋବରକୁ ଜାତ ହୋଇ ତଳକୁ ବହି ଆସୁଥିଲା, ସେହିପରି ରାମକଥା ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱାମନସ ସରୋବରରୁ ଜାତ । ରାମଝର କରୁଣାଗର, ଲକ୍ଷ୍ମଣଝର ଭକ୍ତିଗର । ସରସ୍ୱ ଯେମିତି ଗଙ୍ଗା ନଦୀରେ ମିଶି ଏକାକର ହୋଇଯାଇଛି, ସେହିପରି ରାମାୟଣରେ ରାମରୂପା କରୁଣାଝର ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣରୂପା ଭକ୍ତିଝର ମିଶି ଏକ ହୋଇଯାଇଛି । ତେଣୁ କରୁଣା ଓ ଭକ୍ତି ରାମାୟଣର ଦୁଇ ପ୍ରଧାନ ରସ, ରାମାବତୀରା ଓ ରାମ ଚରଣର ବାହକ । ରାମାୟଣର ଏଇ ମହନୀୟ ରସୋପମ ଚିତ୍ର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭାରତୀୟ ହୃଦୟର ଅତି ଆଦରଣ ଧନ । ଏହି ରସ ଲାଭ କରିବା ହିଁ ତା’ର ସମସ୍ତ ସାଧନାର ଲକ୍ଷ୍ୟ’ । ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପୁଣ୍ୟ ଅବିସ୍ମରଣୀୟ ରାମ ନବମୀ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ହିତ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସେବାକୁ ସମାକ୍ଷିତମୁଖୀ କରିବା ପାଇଁ ପଥ ଦେଖାଇ ଏହା ହିଁ କାମନା ।

ଶିଖରପୁର ଉପରସାହି, କଟକ, :
୮୨୮୦୯୬୩୨୮୩/ ୯୪୩୮୫୮୩୨୮୯

ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିକ ପରମ୍ପରା ନିର୍ମାତା ଏକ ଅପୂର୍ବ ଏବଂ ଅତୁଳନୀୟ ଗୋଷ୍ଠୀ, ଯେଉଁମାନେ ମୁନି, ରକ୍ଷି ଭାବରେ ସର୍ବଜନ ବିଦିତ । ସେଇ ମନ୍ତ୍ରପୁଂଜୀ, ଆଦୁର୍ବୀ ମାନଙ୍କର ଅନୁଭୂତ ପ୍ରେରଣାରୁ ନିର୍ଗତ ହୋଇଛି ଏ ମହାନ ଜାତିର କାବ୍ୟ କବିତା, ଶିକ୍ଷା, ଦର୍ଶନ ଓ ସଂସ୍କୃତିର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସକଳ ବିଭବ । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅତୀତରେ ଯେଉଁ ସମୟକୁ ଆଦର୍ଶ ଯୁଗ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଏ, ସେ ସମୟର ସମାଜ ଓ ଶାସନର ବ୍ୟବସ୍ଥାପକ ଥିଲେ ସେହି ସର୍ବତ୍ୟାଗୀ ରକ୍ଷିଗଣ । ସେଥିପାଇଁ ହୁଏତ ସର୍ବ ପ୍ରାଚୀନ ସମାଧାନ ଧର୍ମ ମୁଖ୍ୟତା ଚାରୋଟି ସ୍ତମ୍ଭ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । ତାହା ହେଉଛି ଇଶ୍ୱରବାଦ, ଗୁରୁବାଦ, ଶାସ୍ତ୍ରବାଦ ଓ କର୍ମାନ୍ତରବାଦ । ଭାରତୀୟ ଜନଜୀବନର ଧର୍ମୀୟ ପରମ୍ପରାକୁ ଗଭୀର ଭାବେ ମନନ କଲେ ଜଣାଯାଏ, ତତ୍କାଳୀନ ରକ୍ଷିପ୍ରୋକ୍ତ ରାମାୟଣ ଓ ମହାଭାରତ ଭଳି ଦୁଇ ମହାକାବ୍ୟ, ଶତାଦି ଶତାଦି ଧରି ବିଶାଳ ଭୂଖଣ୍ଡର ଜନଜୀବନକୁ ଅକ୍ଷୟ ହେତୁ ଗତ ପୁରୁରେ ବାଧି ରଖୁଛି । ତତପୋଧନ ମହର୍ଷି ବାଲ୍ମୀକିଙ୍କ ଲେଖନୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରାମାୟଣ ମହାକାବ୍ୟ ଏକ ସୁବିନୟନ ସଂସ୍କରଣ, ଯାହା ମଗ୍ଧ ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି । ଏହି ମହାନ ସୁବିପ୍ଳବ ଗ୍ରନ୍ଥର ଜନପ୍ରିୟତା ସମଗ୍ରଭାରତ ବର୍ଷରେ ବହୁକାଳକୁ ପ୍ରଚଳିତ ହୋଇ ଆସିଛି । ପ୍ରସଙ୍ଗାନୁକ୍ରମେ ଗୁରୁତ୍ୱ ବହୁଳାଂଶ ବାସ୍ତବତାର ବିବିଧ ସ୍ତରର ବର୍ଣ୍ଣନା ପାଦେ, ତଥା କର୍ମମୟ ଓ ମାର୍ଗୀକ ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତରେ ବିମୁଗ୍ଧ ହୋଇ ଗୁରୁତ୍ୱ କଲେବରକୁ ବିଷ୍ଣୁ ଓ ସୁସମ୍ପର୍କ କରିଛି । ମହାନ ରଘୁବଂଶର ଅମର କାର୍ତ୍ତବୀରା ବିଦଗ୍ଧ ପାଠକ ଓ ଉଦ୍ଗ୍ରାବ ଶ୍ରୋତା ମଣ୍ଡଳୀ ଶ୍ରବଣ ଓ ମନନ କରି

◆ ଅକ୍ଷୟ କୁମାର ଦେହେରା

ପ୍ରହସନ କରନ୍ତି । ଅବତାରରୁ ଯଥାର୍ଥ ମହାତ୍ମ୍ୟ ବୁଝାଇବାକୁ ଯାଉ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଛନ୍ତି - ଯେତେବେଳେ ଧର୍ମର ଗୁଣିତତ୍ୱ, ଅଧର୍ମ ମାତ୍ରା ବୃଦ୍ଧି ଏବଂ ସେତେବେଳେ ହିଁ ମୁଁ ନିଜକୁ ସାକାର ରୂପରେ ପ୍ରକଟିତ କରେ । ସାଧୁ (ଭକ୍ତ) ଜନମାନଙ୍କୁ ପରିତ୍ରାଣ କରି, ପାପାଚାରୀ ମାନଙ୍କୁ ବିନାଶ କରିବା ଏବଂ ଉପର ରୂପେ ଧର୍ମ ସ୍ଥାପନ କରିବା ନିତି ମୁଁ ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଧରାମାଣ୍ଡଳରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଥାଏ । ମନୁଷ୍ୟ ସୃଷ୍ଟିର ଅଲମ୍ବନୀୟ ନିୟମକ୍ରମ ଲାଞ୍ଜନ କରି ପ୍ରକଟିତ ଧର୍ମଧାରାକୁ କର୍ତ୍ତୃକ କଲେ, ସେ ସବୁର ବିହିତ ପ୍ରତିକାର ଅବତାରଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟସୂତାର ଅନ୍ତରାଳ । ତେଣୁ ପୁରାଣ ବିଦିତ ଅବତାର ବାଦ ବିଶେଷ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ । ରାମାୟଣର ସୀତା ହେଉଛନ୍ତି, ଜଣେ ଆଦର୍ଶ ବାଦିନୀ ସଂସ୍କୃତି ସତେତଦଶାଳା ଆଦର୍ଶ କୃତବଧୁ । ଜଣେ ଆଦର୍ଶବାଦିନୀ କୃତବଧୁର ସମସ୍ତ ଦୈନିକ ଗୁଣାକାରୁ ସହନ କରି, ସେ ନିଜର ସାମାଜିକ ଜୀବନ ନିର୍ବାହ କରିଛନ୍ତି । ଭାରତୀୟ ଜନଜୀବନର ଏହି ସବୁ ସାମୁହିକ କାମନା, ତଥା ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଜୀବନର ତତ୍କାଳୀନ ପରିସ୍ଥିତିର ଉଚ୍ଚ ଯାତ୍ରାକୁ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗରୁ ବୁଝିବହ କାହାଣୀ ତାଙ୍କୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଆବଦ୍ଧରେ ଅଧିଷ୍ଠିତ କରିଛି । ଆଜି ପବିତ୍ର ଶ୍ରୀରାମ ନବମୀ ପାଳନ ଅବସରରେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ପଦାର ବିହରେ ଏନିକ୍ତ ଗୋବନ୍ଧୁ ଧର୍ମ ଚଳାଇରେ ତାଙ୍କ ଅବତାରୀ ଜୀବନ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିକୁ ରୂପାନ୍ତ କରିଛି, ସେଇ ସର୍ବଦର୍ଶି ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ସାବାନକଙ୍କୁ ଦହନ କର । କିମ୍ପା ଶ୍ରୀରାମ ।

ପିପି ସରକାର ଲେନି,
ଅରୁଣୋଦୟ ନଗର, କଟକ, :
୯୪୩୭୧୦୩୧୨୫୩



ଯେତିକି ଯେତିକି ଅଗ୍ରସର ହୁଅନ୍ତି, ସେତିକି ସେତିକି ବାଣୀ ଭଣ୍ଡାରରୁ ଅନୁଲ୍ୟାପନ ଲାଭ କରି କୃପାର୍ଥ ଓ କୃତ୍ୟ କୃତ୍ୟ ହୋଇଯାଆନ୍ତି । କାରଣ ଶର୍ମିଳ ମହୋଦଧି ପରି ଚରଣାଗ୍ରୀତ ଏହି ସାରସ୍ୱତ ବାଉଁଶ ମହାପ୍ରବାହ ଉଭୟ କର୍ମ ଜିଜ୍ଞାସୀ ଓ ଛାନ୍ଦନିଜ୍ଞାସୀର ଅମ୍ଳାନ ସ୍ୱାକ୍ଷର ବହନ କରି ଭାରତବର୍ଷର ଜୀବନଧାରୀକୁ ବିପ୍ଳବ ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରଭାବିତ ଓ ଆକର୍ଷିତ କରି ନିଜସ୍ୱ ମହିମାରେ ଅଭିଭୂତ କରିଛି । ଏହି ପରିଦୃଶ୍ୟମାନ ସ୍ଥଳ ଜଗତ ବିଶ୍ୱାତ୍ତା ଭଗବାନଙ୍କର ଛଦ୍ମରୂପର ଏବଂ ବିଧି ପରିପ୍ରକାଶ । ଅର୍ଥେ ଏହି ଜଗତରେ ଜନ୍ମ ନେଇ ଯେଉଁ ସବୁ ମୂଲ୍ୟବୋଧର ଦ୍ୱାରା ପରିଚାଳିତ ହେଉଛି, ସେ ସବୁର ଅଧାରତା ଯେ ରାମାୟଣ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ପ୍ରତିପାଦିତ ହୋଇଛି ଏସବୁ ତାଳେମାତ୍ରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଗ୍ରନ୍ଥର ପ୍ରତ୍ୟେକ କଳେବର ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରତିପାଦିତ ଦୃଶ୍ୟମାନ ବସ୍ତୁ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପରିସ୍ଥିତିର ଅନ୍ତରାଳରେ ଆତ୍ମଗୋପନ କରିଥିବା ବାସ୍ତବ ସତ୍ୟକୁ ଉପଲବ୍ଧି କଲେ ଜଣେ ସଂସାରର ଜାଗତିକ ବନ୍ଧନକୁ ମୁକ୍ତି ହୋଇ ପାରିବ । ହର୍ଷ ଓ ବିଷାଦପୂର୍ଣ୍ଣ ଘଟଣାର ବହୁକାଳକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ପ୍ରାକ୍ତପୁଣ୍ୟ ମହର୍ଷି ବାଲ୍ମୀକି ସମଗ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥର କଳେବରକୁ ସାତଟି ବିଭାଗ (କାଣ୍ଡ)ରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । (୧) ବାଳକାଣ୍ଡ (୨) ଅଯୋଧ୍ୟାକାଣ୍ଡ (୩) ଅରଣ୍ୟକାଣ୍ଡ (୪) ନିଷିଂହାକାଣ୍ଡ (୫) ସୁନ୍ଦରକାଣ୍ଡ (୬) ଲଙ୍କାକାଣ୍ଡ (୭) ଉତ୍ତରାକାଣ୍ଡ । ଭଗବାନ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ବାଲ୍ୟକାଳୀ, ବାଳକାଣ୍ଡରେ ଲୀଳାଚିତ ହୋଇଛି । ଅବତାରବାଦ ଭାରତୀୟ ଚେତନାର ଏକ ସୁମହତ୍ ଓ ମୌଳିକ ବିଶେଷତ୍ୱ ଅଟେ । ଅବତାର କହିଲେ କୌଣସି ସର୍ବୋତ୍ତମରୁ ଧରାପୃଷ୍ଠକୁ ଅବତରଣ କରି ଏକ ଦୃଶ୍ୟମାନ ରୂପ ପରିଗ୍ରହ କରୁଥିବା ମହତ୍ତ୍ୱର ଚେତନା ହିଁ ଅବତାରକୁ ବୁଝାଏ । ବିଚିତ୍ର ସୃଷ୍ଟିର କ୍ରମାଗତ ସ୍ଥିତିପାଇଁ ପରଂତତ୍ତ୍ୱଙ୍କର ବିଷ୍ଣୁରୂପ ମୁଖ୍ୟତା ଦାୟୀ । ତେଣୁ ଆବଶ୍ୟକ ମତେ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ହିଁ ବାରମ୍ବାର ଅବତାର

ରାମ ନବମୀ ଓ ରାମଙ୍କ ଚରିତ୍ର

◆ ବିପିନ ବିହାରୀ ରାଉତ

ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସପ୍ତମ ଅବତାର ପ୍ରଭୁ ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଜନ୍ମ ଦିନକୁ ରାମ ନବମୀ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଏ । କର୍ମାଣ୍ୟାସା ବା ହରିକଳ୍ପ ପରି ରାମ ନବମୀ ଏକ ସର୍ବଭାରତୀୟ ସ୍ତରର ହିନ୍ଦୁ ପର୍ବ । ଏହା ସର୍ବତ୍ର ମହା ସମାରୋହରେ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଚୈତ୍ର ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ନବମୀ ହେଉଛି ‘ରାମ ନବମୀ’ । କର୍ମାଣ୍ୟାସା ତୁଳନାରେ ରାମ ନବମୀର ପ୍ରକରଣ ପ୍ରାଚୀନ । କାରଣ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଦ୍ୱାପର ଯୁଗରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ରୂପେ ଜନ୍ମ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଏହାର ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ତ୍ରେତା ଯୁଗରେ ସେ ଶ୍ରୀରାମ ରୂପେ ପ୍ରକଟ ହୋଇଥିଲେ । ତ୍ରେତା ଯୁଗରେ ଲଙ୍କା-ନରେଶ ରାବଣଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ଅସୁରମାନେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହୋଇ ମଣିଷ ତଥା ମୁନି-ରକ୍ଷିଙ୍କ ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର ତଳାଉଥିଲେ । ଦେବତାମାନେ ପୁଣି ଅସୁରଙ୍କ କଳକଳ ସୁରକ୍ଷିତ ନଥିଲେ । ମାନବ ଭିନ୍ନ ଅନ୍ୟ କାହା ହାତରେ ରାବଣ ନିହତ ହେବେନାହିଁ, ବୋଲି ବ୍ରହ୍ମା ବର ଦେଇଥିଲେ । ଏଣୁ ଦେବତା ଗନ୍ଧର୍ବ, ମୁନି-ରକ୍ଷି ଓ ମଣିଷ ରାବଣଙ୍କ ବିନାଶ ପାଇଁ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ରାବଣଙ୍କୁ ବଧ କରିବା ପାଇଁ ବିଷ୍ଣୁ ମାନବ ରୂପ ଧାରଣ କରିଥିଲେ । ସେ ନିଜକୁ ଚାରି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରି ମହାରାଜା ଦଶରଥଙ୍କ ପୁତ୍ରଗଣ ଭାବେ ଜନ୍ମ ନେବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ଅପୁତ୍ରିକ ଦଶରଥ, ବିଭୀଷ୍ଟଙ୍କ ମୁନିଙ୍କ ପୁତ୍ର ରକ୍ଷ୍ୟଶଙ୍କଳ ଯୌଦେହିତ୍ୟ ରେ ସନ୍ତାନ ଲାଭ ପାଇଁ ଯଜ୍ଞ କରୁଥାନ୍ତି । ପୂର୍ଣ୍ଣହୃତି ପରେ

ସମଗ୍ର ଭାରତରେ ସହର, ଗ୍ରାମାଂଗଳ ସବୁଠି ଦେବାଳୟରେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଆନନ୍ଦ ଭଲ୍ଲସରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ । ତ୍ରେତ୍ୟମାସ ଶୁକ୍ଳପକ୍ଷ ନବମୀ ବା ରାମ ନବମୀ ଦିନ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀରାମ ଚନ୍ଦ୍ର ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ପୁରାଣରେ ଥିବା ବର୍ଣ୍ଣନା ଅନୁଯାୟୀ ଏହି ଦିନ ହିଁ ଶ୍ରୀରାମ ଓ ମାତା ସୀତାଙ୍କ ବିବାହ ହୋଇଥିଲା । ବାଲ୍ମୀକି ରାମାୟଣ ଓ ତୁଳସୀ ଦାସଙ୍କ ରାମଚରିତ ମାନସ ସମ୍ପେତ ଅନ୍ୟ ଚୈତାଣିକ ରୂପରେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ଚରିତ୍ର ବିଷୟରେ ବର୍ଣ୍ଣନା ରହିଛି । ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମଙ୍କ ଚରିତ୍ର, ଆଦର୍ଶ ଓ ତାଙ୍କ ଜୀବନୀ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଅନୁକରଣୀୟ । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ବିନୟୀ, ଦୟାବାନ, ସାହାସୀ ତଥା ଉପନ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ସମ୍ପନ୍ନ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭଳି ହୋଇପାରିବା ହୁଏତ କଠିନ ହୋଇପାରେ, ମାତ୍ର ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଭଗବାନ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ସେ ମନୁଷ୍ୟ ରୂପରେ ଜନ୍ମ ନେଇଥିଲେ । ଉପେତ ଚରିତ୍ର ଧାରଣ କରି ସେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ହୋଇ ପାରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଭଳି ଚରିତ୍ର ଧାରଣ କରିବା ଅନ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ପାଇଁ ଅସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଏହା ସେ ପ୍ରମାଣିତ କରିପାରିଥିଲେ । ମନର ଦୃଢ଼ତା ଓ ସହଜତା ଦ୍ୱାରା ରାମଙ୍କ ଭଳି ଚରିତ୍ର ଧାରଣ କରିବା ସମ୍ଭବ । ଭଗବାନ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟ ରୂପରେ ସେ କୌଣସି ତମସାଭାତା ଦେଖାଇ ନଥିଲେ । ବରଂ ମନୁଷ୍ୟ ଜନ୍ମର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଭିତରେ ରହି ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ବୋଲାଉ ପାରିଥିଲେ । ନିମନ୍ତର ପାଳନ, ଶିଶୁବାର ଉଚ୍ଚା, ଆପଣେଇ ଦେବାର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ, ପ୍ରତିଶୁଦ୍ଧିବନ୍ଧତା, ଅନୁଶାସିତ ତଥା ମର୍ଯ୍ୟାଦାସମ୍ପନ୍ନ ଜୀବନ, ପ୍ରକୃତିର ଶୁଦ୍ଧତା, ଚରିତ୍ରରେ ସ୍ୱଚ୍ଛତା, ହୃଦୟରେ ନିର୍ମଳତା ଆଦି ଗୁଣ ଥିଲା ରାମଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ଭୂଷଣ । ଦୃଢ



ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷ ଶ୍ରୀରାମ ଜୟନ୍ତୀ

◆ ଓକ୍ଟୋବର ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର

ବି ତାଙ୍କୁ ଅବତାରୀ ବୋଲି 'ଚିହ୍ନିତ' କରିନାହିଁ ବରଂ ସମ୍ମାନିତ କରିଛନ୍ତି । କାରଣ ସେ ତାଙ୍କଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଛନ୍ତି ଅନେକ କିଛି ସୁଗୁଣ । ଯେ ପରାକ୍ରମରେ ବିଷ୍ଣୁତୁଲ୍ୟ, କ୍ଷମାରେ ପୃଥିବୀସମ, ଧର୍ଯ୍ୟରେ ହିମାଳୟସମ, କ୍ରୋଧରେ କାଳାଗ୍ନିସମ ଓ ଗମ୍ଭୀରତାରେ ସମୁଦ୍ର ସମ ଅଟନ୍ତି । କେବଳ 'ରାବଣ' ନୁହଁନ୍ତି ସମାଜ ବି ତାଙ୍କଠାରେ ଦେଖି ଥିଲେ । ସତ୍ୟ, ଦାନ, ତପ, ତ୍ୟାଗ, ମିତ୍ରତା, ପବିତ୍ରତା, ସରଳତା ଓ ନମ୍ରତା ପରି ଅନେକ ସୁଗୁଣ । ତେଣୁ ସେ ସୁପୁରୁଷ ନୁହଁନ୍ତି ବରଂ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ । ତେଣୁ ରାମଙ୍କ ଜୀବନ ହେଉଛି ତ୍ୟାଗମୟ ଓ ମର୍ଯ୍ୟାଦାପୂର୍ଣ୍ଣ । ସେ 'ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷ ଶ୍ରୀରାମ' ଭାବରେ ଖ୍ୟାତ ।

ତାହାକୁ ସେ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ସେ ଭରତକୁ କହିଛନ୍ତି- "ହେ ମୋର ପ୍ରିୟ ଭାଇ ଭଉତ ! ତତ୍ତ୍ୱମା ତତ୍ତ୍ୱମା, ହିମାଳୟହିମଳୟ ସମୁଦ୍ର ନିଜ ମର୍ଯ୍ୟାଦାକୁ ତ୍ୟାଗ କରିପାରେ, କିନ୍ତୁ ମୁଁ ପିତାଙ୍କଠାରେ କରିଥିବା ପ୍ରତିଜ୍ଞା କେବେବି ଲଙ୍ଘନ କରିବି ନାହିଁ । ମାତ୍ର ଭରତ ବି ଅଟଳ ହୋଇ ରହିଲେ ନିଜର ଅନୁରୋଧପରେ । ମାତ୍ର ରାମ ଅତି ସ୍ୱେହରେ କହିଲେ- "ହେ ଭରତ ! ମନେ କର ତୁମର ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷାକରି ମୁଁ ଅଯୋଧ୍ୟା ଫେରିଯିବି, ହେଲେ ଥରେ ତିତ୍ତାକର ଆମର ଆଗାମୀ ବଂଶଧରଙ୍କ ଉପରେ ଏହାର କି ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ ? ଲୋକେ ଅବଶ୍ୟକ ହେବେ, 'ମୁଁ ରାଜ୍ୟ ଲେ । ଭରେ ପିତୃସତ୍ୟ ପାଳନ ନକରି ଅଯୋଧ୍ୟାକୁ ଫେରି ଗଲି ।" ଏଠାରେ କେହି ରାଜା ହେବା ପାଇଁ ବ୍ୟାକୁଳ ତ ହୃଦର କଥା ଆଗ୍ରହା ବି ନଥିଲେ । ଦୁଇଭାଇ ଏକ ମହାନ ରାଜ୍ୟର ରାଜା ହେବା ପାଇଁ ନୁହେଁ, ବରଂ ପରସ୍ପରକୁ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ପାଇଁ ଆପ୍ରାଣ ଦେଖି କରୁଥିଲେ । 'ସତ୍ୟ' ଓ 'ଧର୍ମ'ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଶ୍ରୀରାମ ସର୍ବଦା କାର୍ଯ୍ୟରତ ।

ପିତୃଆଜ୍ଞା ପାଳନ କରି ବନଗମନ ପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଛନ୍ତି, ହେଲେ ତାଙ୍କୁ ଦୁଃଖ ସଖି କରିପାରିନି । ରାଜାରୁ ରଜ୍ଜ ହେବାର ଦୁଃଖଦ ଖବର ଶୁଣି ମୁହଁରେ କୌଣସି ପରିବର୍ତନ ବି ହୋଇ ନାହିଁ । ପିତୃସତ୍ୟ ପାଳନ ପାଇଁ ରାମ, ଭାଇ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଓ ସତ୍ୟ ସାତାଙ୍କ ସହ ବନଗମନ କରିଛନ୍ତି । ହେଲେ ଅନୁଜ 'ଭରତ' ମାତୃକାଳୟରୁ ଫେରି 'ରାମ' ଅଯୋଧ୍ୟାକୁ ଫେରିଯିବା ପାଇଁ ବହୁ ଅନୁରୋଧ ବିନୟ ସହ ଆକୁଳ ନିବେଦନ ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ହେଲେ 'ରାମଚନ୍ଦ୍ର' ଥରେ ଯେଉଁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରୁଥିଲେ,

ବଚନ କହିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ରାମ ତାଙ୍କୁ ଦୁଃଖାଇ କହିଥିଲେ- "ଲକ୍ଷ୍ମଣ ! ମାତାଙ୍କୁ ଏପରି କଠୋର ବଚନ କହିବା ଅନୁଚିତ ଓ ବିଦ୍ୱେଷ ଭବ ରଖିବା ବି ପାପ ।" ଏଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଯେ 'କ୍ଷମା' ରାମଙ୍କ ଭୂଷଣଥିଲା । ସେ ଏ କଳାଧର ବର ଦାତାରାଗ-ସହ, କୃଷାଳ-ରାଜନୀତିଜ୍ଞ, ସ୍ୱେହା-ମିତ୍ର, ଆଦର୍ଶ-ଗୃହସ୍ଥ ଓ ପରାକ୍ରମୀ-ଯୋଦ୍ଧାଥିଲେ । ପିତାଦଶରଥଙ୍କଠାରୁ ପୁତ୍ର ରାମ ଅନେକ ଧର କଥା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ଶୁଣିଥିଲେ ଯେ, "ଲକ୍ଷ୍ମଣ ରାଜା ରାବଣ ଯେପରି ବଳଶାଳୀ, ସେ ପରି ଯୋଦ୍ଧା ଓ କୁଟନୀତିଜ୍ଞ । ତାଙ୍କ ସହ ଶତ୍ରୁତା କରିବା ବିପଦ ନୁହେଁ ବରଂ ମହାବିପଦ ।" ସେ ରାବଣକୁ ଭୟ କରୁଥିଲେ, କାରଣ ସେ ଥିଲେ ମହାପରାକ୍ରମୀ । ସେହି ମହାବଳିୟାନ ରାବଣଙ୍କୁ 'ରାମ' କେବଳ ପରାସ୍ତ କଲେ ନାହିଁ ବରଂ ତାକୁ ନିଧନ ଓ ନିପାତ ବି କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଶତ୍ରୁମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ମହନାୟତା ଥିଲା । ସେ ବିଭିଷଣଙ୍କୁ କହିତଡ଼ି, "ହେ ବିଭିଷଣ ! ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ ବା ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶତ୍ରୁତା ଥାଏ । ମାତ୍ର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ଆଉ କ'ଣ ରହିଲା ? ଏଣୁ ତୁମେ ଶୁଦ୍ଧ ପୂର୍ବକ ବଡ଼ଭାଇଙ୍କର ଅନ୍ତେଷ୍ଟି ସଂସ୍କାର କ୍ରିୟା ସମ୍ପାଦନ କର ।

କରି କହିଛନ୍ତି, "ଯଦି ମୋର ସୁମିତ୍ରା ମାତାଙ୍କର ପୁତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଯଦି ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରେ ତେବେ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କରେ । ବନଗମନ ସମୟରେ ଜନନୀ କୌଶଲ୍ୟାଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗନା ନେବାସହ, ଧର୍ଯ୍ୟ ଧରିବା ପାଇଁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ଓ ପତିଙ୍କର ସେବା କରିବା ପାଇଁ ବିନମ୍ର ଅନୁରୋଧ ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ପିତୃଧର୍ମ-ମାତୃଧର୍ମ-ଭ୍ରାତୃଧର୍ମ-ପତିଧର୍ମ-ଶିଷ୍ୟଧର୍ମ, ପୁତ୍ରଧର୍ମ-ରାଜଧର୍ମ ପାଳନରେ ଶ୍ରୀରାମ ଥିଲେ ନିରନ୍ତର ଅବିଚଳିତ ଓ ଅନନ୍ୟତେ ଅନନ୍ୟତେ । ଯୁଗେଯୁଗେ ଏହି 'ରାମ' କେବଳମାତ୍ର ଏକ ଆଦର୍ଶମୟ ଚରିତ୍ର ନୁହଁନ୍ତି, ମନ୍ଦିରରେ ପାଖାପାଖି ନୁହଁନ୍ତି, ବରଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ତଃକରଣକୁ ନିର୍ମଳ କରୁଥିବା ଏକ ଲୋକୋତ୍ତର ଚେତନା । ଆଜିର ଅବଶ୍ୟମୁଖୀ ସମାଜରେ ପୁନରୁଦ୍ଧାର ପାଇଁ 'ରାମ'ଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଓ ଚେତନା ପାଥେୟ ହେଉ । ଶ୍ରୀରାମ ଜୟନ୍ତୀଙ୍କର ଏହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତିର ଅନ୍ତରର ଅନ୍ତଃସ୍ୱର ହେଉ । ଚିତ୍ତା ଓ ଚେତନାରେ ସମସ୍ତେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷ 'ଶ୍ରୀରାମ'ଙ୍କ ସୁଗୁଣରେ ଜଣେଜଣେ ସଫଳ ଶିଷ୍ୟ ହୁଅନ୍ତୁ । ଏହା ହେଉ ଆମପାଇଁ ଆଜିର ଅନୁଚିତ୍ତା ଓ ଶପଥ ।

ଶକ୍ତିଭେଦ କାଳରେ ଅନୁଜ ଲକ୍ଷ୍ମଣଙ୍କୁ କୋଳରେ ଧରି ବିକାପ

ବସନ୍ତ ବିହାର, ଶୋଭାରାମପୁର, ବାଲେଶ୍ୱର-୭୫୬୦୦୧ ଫୋନ: ୮୮୯୫୮୮୮୮୮



ତୁମ ଆଗମନେ ହେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ !

◆ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବେହେରା

ଚୈତ୍ର ଶୁକ୍ଳ ପକ୍ଷ ନବମୀ ତିଥିରେ ଧରାକୁ ତୁମେ ଛୁଇଁଲ କୌଶଲ୍ୟା ମାତାଙ୍କ କୋଳେ ବିରାଜିଲ ରଘୁକୁଳ ଧନ୍ୟ କଲ । ଶୈଶବରୁ ତୁମ ମଧୁର ସ୍ୱଭାବ ସଖିକୁ କରିଲା ବଣ ବିଚକ୍ଷଣ ବୁଦ୍ଧି ସତ୍ୟ ଓ ନିଷ୍ଠାରେ ସାରା ବିଦ୍ୟା କଳ ଶେଷ । ତ୍ରେତୟା ଯୁଗରେ ସୁଖ ନାରାୟଣ ଶ୍ରୀରାମ ଅବତାରରେ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷ ନାମେ ହେଲ ଖ୍ୟାତ ପୂଣ୍ୟ ଅଯୋଧ୍ୟା ଭୂଇଁରେ । ସକଳ ଗୁଣର ଆଧାର ଶ୍ରୀରାମ ପିତୃ ସତ୍ୟ ପାଳି ହୃଦେ ରାଜସୁଖ ତେଜି ବନବାସ ଗଲ ସାଥୀରେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସାତେ । ପୁତ୍ରର କର୍ତବ୍ୟ ପାଳିଥିଲ ପ୍ରଭୁ କରିଥିଲ ଧର୍ମ ରକ୍ଷା ବନବାସ କାଳେ ପାପୀ ରାବଣକୁ ଦେଇଥିଲ ମହା ଶିକ୍ଷା । ମାତାଙ୍କ ଆଦେଶ ପିତୃ ଧର୍ମ ରକ୍ଷା ଅମୃତ ଧାରା ସମାନ ସହର୍ଷ ବଦନେ ଯେ କରେ ପାଳନ ସେଇ ହିଁ କୁଳନୟନ । ଘନ ଅରଣ୍ୟରେ ନିଜ ପଦ ସର୍ଗେ ଅହଲ୍ୟା ଉଦ୍ଧାର କଲ କାଚି ଧର୍ମ ଭୁଲି ଶବଦୀ ଅର୍ଥଠା ଅତିଥି ସାଜି ଖାଇଲ । ରାମ ନବମୀର ଶୁଭ ଲଗନରେ ଏତିକି ଗୁହାରି ମୋର ହେ ପ୍ରଭୁ ଶ୍ରୀରାମ ଫେରିଆସୁ ତୁମ ରାମରାଜ୍ୟ ପୁନର୍ବାର । ହିଂସା ରାଗ ରୋଷ ଅପସରି ଯାଉ ହସୁ ଏ ଧର୍ମ ସଂସାର ସତ୍ୟ ନ୍ୟାୟ ଧର୍ମ ସଖିକ ପରାଶେ ଶୋଭାପାତ୍ର ନିରନ୍ତର । କୈକେୟୀ ମନୁରା ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଥିବେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଭରତ ତୁମ ଆଗମନେ ହେ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ସ୍ୱର୍ଗ ସମ ହେଉ ମର୍ତ୍ୟ ।

ଚେତୁଳିପଦା, ଜଗତସିଂହପୁର, ମୋ-୭୩୫୫୭୩୪୩୪୭

ରାମ ନାମର ମଧୁରତା

◆ ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର

ଆମ ମାତୃଭୂମି ଭାରତ ବର୍ଷ ଅନେକ ମହାତ୍ମାଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ଦେଇଛି । ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଯଶୋକାଠି ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱରେ ବିଦିତ ହୋଇଛି । ଅବତାର ପୁରୁଷ ଭାବେ ଆମେ ରାମ ଓ କୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ଭାରତୀୟମାନେ ବହୁ ଦିନରୁ ପୂଜା କରି ଆସୁଛୁ । ମନୁଷ୍ୟ ଶରୀରରେ ପ୍ରଥମ ଅବତାର ହେଲେ ରାମ । ତ୍ରେତୟା ଯୁଗରେ ମହାରାଜା ଦଶରଥଙ୍କ କନ୍ୟାସ୍ତ୍ରୁତ ଭାବେ ଚୈତ୍ରମାସ ଶୁକ୍ଳ ନବମୀ ତିଥିରେ ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ସେହି ତିଥିରେ ରାମନବମୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରାଯାଏ । ରାମଙ୍କୁ ଆମେ କାହିଁକି ପୂଜାକରୁ ଏହି ପ୍ରଶ୍ନର ସରଳ ଉତ୍ତର ହେଲା ଯେ ଭଗବାନ, ସେ ସତ୍ୟର ଅନୁରୋଧ କରି ସତ୍ୟକୁ ସଂସାରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଯାଇଛନ୍ତି । କୌଣସି କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେ ସତ୍ୟକୁ ଧର୍ମକୁ ବିଦ୍ରୁ୍ୟତ ହୋଇନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଆଚରଣ ଦ୍ୱାରା ସେ ଯେଉଁ ଆଦର୍ଶ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଛନ୍ତି ତାହାକୁ ଅନୁସରଣ କରିବା ମାନବ ସମାଜର କର୍ତବ୍ୟ । ବାଲ୍ମୀକି ସଂସ୍କୃତ ଭାଷାରେ ରାମାୟଣ ଲେଖିଥିଲେ ତାହାକୁ ଅନୁସରଣ କରି ସମସ୍ତ ଭାରତୀୟ ଭାଷାରେ ଏହା ଲେଖାଯାଇ ଏବଂ ପାରାଲେଲ କରାଯାଇଛି । ଭାରତବର୍ଷ ବ୍ୟତୀତ ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ, ଥାଇଲ୍ୟାଣ୍ଡ, ସିଙ୍ଗାପୁରରେ ମଧ୍ୟ ରାମ-ସାତାଙ୍କର ପୂଜା ହୁଏ ଏବଂ ଲୋକମାନେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ରାମ ନାମ ଜପ କରନ୍ତି । ରାମ ନାମଟି ଏତେ ସରଳ ସହଜ ଯେ ସମସ୍ତେ ଏହାକୁ ନିରନ୍ତର ଉଚ୍ଚାରଣ କରିପାରନ୍ତି । ହଜାର ହଜାର ବର୍ଷ ଧରି ପୂଜିତ ହୋଇ ଏହି ରାମ ନାମ ଜପ କରି ଶଶ୍ୱରତ ଉପଲବ୍ଧି କରୁଛନ୍ତି । ଶଶ୍ୱରତ ସହିତ ମିଳିତ ହେଉଛନ୍ତି । ଆଜିର ସମାଜରେ ଯୁବକଙ୍କୁ ସମସ୍ତେ ଭକ୍ତି ସହକାରେ ରାମ ନାମ ଜପ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ନାମକୁ ଭୁଲିଯାଇ ପାରନ୍ତି କିନ୍ତୁ ରାମ ନାମକୁ ଭୁଲି ପାରିବେ ନାହିଁ । କଣେ କୋଟିପତି ହେଉ ବା କଣେ କପର୍ଦିନ ଶୂନ୍ୟ ଦରିଦ୍ର ହେଉ ସମସ୍ତେ ଅସୁବିଧା ସମୟରେ ବିଦ୍ୟ ରାମ ନାମର ଆଶ୍ରୟ ଲୋଡ଼ନ୍ତି । ଅତୀତରେ ଅନେକ ରକ୍ଷି ତପସ୍ୟା କରିଥିଲେ ଏବଂ ପୃଥିବୀରେ ରାମ ନାମର ଗୌରବ ପ୍ରସାରିତ କରିବା ପାଇଁ ଅନେକ ପ୍ରକାର ବ୍ରତ କରିଥିଲେ । ରାମଙ୍କର ପ୍ରାଧାନ ଶିକ୍ଷା ହେଲା ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣିଷ ସତ୍ୟର ଅନୁସରଣ କରିବା ଉଚିତ । ନିଜର ବଚନ ଓ କର୍ମରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂହତି ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ । ଧର୍ମ କୌଣସି ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ ବା ଦେଶରେ ସୀମିତ ହୋଇ ରହିନାହିଁ । ଏହା ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟ ଶରୀରରେ ବିଦ୍ୟମାନ । ସତ୍ୟକୁ ଆଚରଣ କରିବା ହିଁ ଧର୍ମ । ସତ୍ୟ ଓ ଅସତ୍ୟ, ଧର୍ମ ଓ ଅଧର୍ମ ମଧ୍ୟରେ ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବରେ ବିବାଦ ରହିଆସିଛି । ରାମ ଅଯୋଧ୍ୟା ତ୍ୟାଗ କରିବା ଠାରୁ ରାବଣକୁ ନିଧନ କରି ଅଯୋଧ୍ୟାକୁ ଫେରିବା ଯାଏ ଯେତେ ଯେତେ କର୍ମ କରିଛନ୍ତି ସବୁଠାରେ ସେ ସତ୍ୟର ଅନୁସରଣ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଆଚରଣ ହିଁ ସମସ୍ତଙ୍କର ଆଦର୍ଶ ହୋଇଛି । ଭଗବାନ ଶ୍ରୀ ସତ୍ୟସାଧକ ରାମକଥା ରସ ବାହିନୀରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ରାମ ହେଉଛନ୍ତି ଏପରି ଏକ ନାମ ଯାହା ପ୍ରକୃତିରେ ଥିବା ସବୁ ମଧୁର ବସ୍ତୁକୁ ଏକାଠି ଲେଇବ ତାହାଠାରୁ ଅଧିକ ମଧୁର ହେବ । ଏହା କଦାପି କିନ୍ତୁ ବା ମନ ଉପରୁ ଖସିଯାଏନାହିଁ । ମଣିଷକୁ ଉତ୍ତୁପ କରିବାର ବିଶାଳ ରହସ୍ୟାଳୁ କୌଣସି ଶକ୍ତି ଏହାର ଅଛି । ରାମକଥା, ରାମାୟଣ ବେଦ ମାନଙ୍କର ଅନ୍ୟ ଏକ ସଂସ୍କରଣ ଛଡ଼ା ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ । କୁହାଯାଇଛି ଯେ ଦୁରିତର ବିନାଶ ଏବଂ ଧାର୍ମିକ ଜୀବନର ପୁନରୁଦ୍ଧାରରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ନିମନ୍ତେ ବେଦମାନେ ରାମାୟଣ ରୂପରେ ଅବତରଣ କରିଥିଲେ । ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ ଭଗବାନ ରାମ ରୂପରେ ତାଙ୍କର



ମାନବୀୟ କାର୍ଯ୍ୟକାଳ ବେଳେ ନିଜ ଉପରକୁ ନେଇଥିଲେ । ଧର୍ମର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଆଦର୍ଶ ପ୍ରଦର୍ଶନ ନିମନ୍ତେ ସେ ମନୁଷ୍ୟ ବେଶ ଧାରଣ କରିଥିଲେ । 'ରାମୋ ବିଗ୍ରହବାନ ଧର୍ମ' ରାମାୟଣ ତାଙ୍କୁ ଏହିପରି ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛି । ରାମକଥା ହେଉଛି ପ୍ରକୃତରେ କ୍ଷୀରସାଗର, ବେଦମାନଙ୍କର ସାରାଂଶ । ବାଲ୍ମୀକି ରାମାୟଣ ମହାକାବ୍ୟର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଭାଗକୁ କାଷ୍ଠ ନାମ କରଣ କରାଯାଇଛି । ଏହି ନାମ ଆଖୁର ରସକୁ ବୁଝାଇଥାଏ । ଆଖୁ ଯେତେ ବଳୁ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଖଣ୍ଡ ଅନ୍ୟ ଖଣ୍ଡ ପରି ମଧୁର । ସେହିପରି ରାମଙ୍କର ଅଭିଷେକ ହେଉ ବା ବନବାସ, ବିକଳ୍ୟ ହେଉ ବା ପରାକ୍ରମ ବାବଦୁ ହେଉ ବା ନିରୁସାହ, ପ୍ରେମ ହେଉ ବା ଦ୍ୱେଷ, ଆନନ୍ଦ ହେଉ ବା ବିଷାଦ ଯେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିର ବିଚାର କରାଯାଉ ଥିଲେ ବି ମହାକାବ୍ୟ ସମାନ ଭାବେ ମଧୁର ଓ କମନାୟ । ରାମ କଥାରେ ଦୁଇଟି ପ୍ରଧାନ ରସ ରହିଛି । ରାମ ଭାବରେ କରୁଣ ରସ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଭାବରେ ପ୍ରେମ ରସ । ଏହି ଦୁଇଟିର ମିଶ୍ରଣ ହିଁ ଆନନ୍ଦ ସୃଷ୍ଟି କରେ । ଆନନ୍ଦ ରାମଙ୍କ ସ୍ୱଭାବ । ସେ ସୁଖ ଭଗବାନ । ଯଦିଓ ବାଲ୍ମୀକି ଏକଥା କୌଣସିଠାରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ ଘୋଷଣା କରିନାହାନ୍ତି । ଯୁଗ ଯୁଗ ଧରି ଭାରତର ନର, ନାରୀ, ମୁନି, ରକ୍ଷି, ସାଧକ, ସାଧୁକା ସେହି ରାମ ନାମ ସ୍ମରଣ କରି ଅଶେଷ ଆନନ୍ଦ ଲାଭ କରୁଛନ୍ତି । ସେଇ ରାମ ନାମର ମଧୁରତା ସମସ୍ତେ ଗ୍ରହଣ କଲେ ସୁଖୀ ହୋଇପାରିବ ।

ସତ୍ୟଶ୍ରୀନିବାସ, ତାରାତାପପାଟଣା, କଟକ-୯ (୯୨୩୮ ୭୩୨୭୫୦

ଧର୍ମର ବିଗ୍ରହ ଶ୍ରୀରାମ

◆ ଗଙ୍ଗାଧର ସାମଲ

ଶ୍ରୀରାମ ଚରିତ ମାନସରେ ଗୋସ୍ୱାମୀ ବୁଦ୍ଧବାଦ୍ୟ କହିଛନ୍ତି - 'କବଚ ଯୋ କାଳ କଠିନ କୁ ମାହିଁ । କୋ ନାହିଁ ହୋଇ ତାତ ତୁମର ପାହିଁ ।' ଜଗତରେ ଏମିତି କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ ନାହିଁ ଯାହା ତୁମ ଦ୍ୱାରା ସମସ୍ତ ହୋଇନପାରିବ । ହନୁମାନ ଏହି ଚୈତ୍ୟାୟୀ ମାଧ୍ୟମରେ ନିଜର ଶକ୍ତି ଜଗାଇବା ଲାଗି ପ୍ରୟାସ କରି ଥିଲେ, କିନ୍ତୁ ଏଥିରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ରାମଭକ୍ତ ପାଇଁ ବିଶେଷ ବାର୍ତା ରହିଛି । ଆମେ ସମସ୍ତେ କୌଣସି ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ କୋଣରେ ରାମ ଅଛନ୍ତି । ଆମ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଶ୍ରୀରାମ ଅର୍ଚ୍ଚନାର ଶକ୍ତି ରୂପରେ ଉପସ୍ଥିତ ଅଛନ୍ତି । ନିଜ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପାଇବା ଲାଗି ଆମେ ସମସ୍ତେ ଚୈତୁରୁ । ବେଳେ ବେଳେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରାପ୍ତି ନହେଲେ ଆମେ ବିଷାଦଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ୁ । ନିରାଶା ଆମକୁ ଚାରିଦିଗରୁ ଘେରିଯାଏ । ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଆମକୁ ନିଜ ଅନ୍ତରରେ ରାମ ଅର୍ଥାତ ଅର୍ଚ୍ଚନାର ଶକ୍ତିକୁ କାଗ୍ରତ କରିବା ଲାଗି ପ୍ରୟାସ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ହନୁମାନ ଯେତେବେଳେ ନିଜ ଅର୍ଚ୍ଚନାର ଶକ୍ତି ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେଲେ ପାରିଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେ ଭାବିଲେ ଯେ ଏ ଜଗତରେ ଏମିତି କିଛି କାର୍ଯ୍ୟ ନାହିଁ ଯାହାକୁ ସେ କରିନପାରିବେ । ତାଙ୍କର ଜନ୍ମ ରାମଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଲାଗି ହୋଇଥିଲା । ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ କାଗ୍ରତ ହେବା କ୍ଷଣି ହନୁମାନଙ୍କ ଶରୀର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭଳି ବିଶାଳକାୟ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ସାଧାରଣ ମନୁଷ୍ୟ ହନୁମାନଙ୍କ ଭଳି ମଧ୍ୟ ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଲାଗି ସକ୍ଷମ, ଯାହା ହୁଏତ ପ୍ରଥମ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଅସମ୍ଭବ ଲାଗି ପାରେ । ତାଙ୍କୁ ହିଁ ପରମାତ୍ମା । ସୋଅହମ । ଏହି ଶବ୍ଦ ସଂସ୍କୃତ ଅର୍ଥରେ ସହିତୁ ବୁଦ୍ଧି ହୋଇଛି । ଯାହାର ଅର୍ଥ ମୁଁ ହିଁ ସେହି । ମୁଁ ହିଁ ଭଗବାନ । ଏହାର ଆଧାରରେ ଏହା କୁହାଯାଇପାରିବ ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ହିଁ ଶଶ୍ୱର ଅଟେ, ମନୁଷ୍ୟ ହିଁ ରାମ ଅଟେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜୀବ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଅଂଶ ଅଟେ । ଯଦି ସେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ, ଏହାର ସିଧା ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଯେ ସେ ଏହା ଶଶ୍ୱରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ହିଁ କରୁଛି । ଶ୍ରୀରାମ ମଧ୍ୟ ଏପରି ଲୋକର ସହାୟତା କରୁଥାନ୍ତି, ଯିଏ ବିପଦରେ ପଡ଼ି ଥିଲେ ରାମ ବ୍ୟତିକ୍ରମ ହୁଏନାହିଁ । ଧୈର୍ଯ୍ୟର ସହିତ ସଂଗର୍ଷ କରିଥାଏ । ସେଥିପାଇଁ ରାମଚରିତ ମାନସରେ କୁହାଯାଇଛି - ରାଜାବ ନୟନ ଧରି ଧନୁ ସାଧକ । ଭଗତ ବିପତି ଭଞ୍ଜନ ସୁଖଦାୟକ । ଯଦି ମନୁଷ୍ୟ କଠିନ ପରିସ୍ଥିତି ସହିତ ଲଢ଼ିବା ଲାଗି ଆଗକୁ ବଢ଼ିଥାଏ, ତାହେଲେ ପଦ୍ମ ସମାନ ନେତୃଧାରୀ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀରାମ ତାର ରକ୍ଷା କରିବେ । ଶ୍ରୀରାମ ଭକ୍ତର ଆଧିବେଦିକ, ଆଧିଭୌତିକ ଏବଂ ଆଧିଦେବିକ ବିପତ୍ତିର ନାଶ କରି ସୁଖ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଲାଗି ତତ୍ପର ହେବେ । ଆମ ଭିତରେ ଅପାର ଶକ୍ତି ରହିଛି । ଶ୍ରୀରାମ ଏବଂ ରାବଣ ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ଭଲ ଏବଂ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଯୁଦ୍ଧ ଭଲ ଥିଲା । ନର ରୂପରେ ନାରାୟଣ, ଶ୍ରୀରାମ ଯେତେବେଳେ ରାବଣର ଗୋଟିଏ ମୁଣ୍ଡ କାଟୁଥିଲେ, ତାର ଆଉ ଏକ ମୁଣ୍ଡ ପ୍ରକଟ ହୋଇ ଯାଉଥିଲା । ଏଥିରେ ବିଦ୍ରୁତ ନ ହୋଇ ଶ୍ରୀରାମ ସ୍ଥିରଚିତ୍ତରେ ଯୁଦ୍ଧ କରିଥିଲେ । ସେ ନିଜ ଶକ୍ତିକୁ ଚିହ୍ନିଲେ ଏବଂ ରାବଣର ନାଭିକୁ କେନ୍ଦ୍ରକରି ଶର ଦଳାଇଲେ । ଫଳରେ ତାର ସବୁଦିନ ପାଇଁ ଅନ୍ଧ ହୋଇଗଲା । ଅଧର୍ମ ବିରୋଧରେ ଧର୍ମର ଜୟ ହୋଇଥିଲା । ସବୁ କବୀର କହିଛନ୍ତି କଷ୍ଟରୁ କୁଳକ ଶର ବେସି, ମୃତ ତୁଢ଼େ କନ ମାହି । ଏସେ ଘଟ ଘଟ ରାମ ହିଁ ଦୁନିଆ ଦେଖେ ନାହିଁ । ଯେପରି ମୃଗର ନାଭିରେ କଷ୍ଟରୁ ରହିଥାଏ କିନ୍ତୁ ସେ ତାକୁ ଜଙ୍ଗଲରେ

ଖୋଜିଥାଏ । ଠିକ୍ ସେହିପରି ଶଶ୍ୱର ଅର୍ଥାତ ପ୍ରକୃତ ଶକ୍ତି ଆମ ଭିତରେ ହିଁ ରହିଛି, କିନ୍ତୁ ଆମେ ତାର ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ଚିହ୍ନିପାରିନଥାଉ । ପବିତ୍ର ବାଇବେଲରେ ମଧ୍ୟ କୁହାଯାଇଛି ନିଜ ଭିତରକୁ ଦେଖ - ନିଜକୁ ଜାଣ । ଶ୍ରୀରାମଚରିତ ମାନସରେ ଆଉ ଏକ ଚୈତ୍ୟାୟୀର ଗୋସ୍ୱାମୀ ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି 'କାନତ ତୁମ୍ଭେ ତୁମ୍ଭେ ହୋଇ କାନ' । ଅର୍ଥାତ୍ ଯିଏ ଶଶ୍ୱରକୁ ଜାଣିନେଇଛି, ସେ ନିଜେ ଶଶ୍ୱର ହୋଇଯାଇଛି । ଆମ ଭିତରେ ଅସୀମ ଶକ୍ତି ରହିଛି । ଏହାକୁ ସକ୍ରିୟ ରଖିବା କରିବା ଲାଗି ଏକାଗ୍ର ହେବ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଜରୁରୀ । ଯଦି ଆମେ ଏକାଗ୍ରଚିତ ହୋଇ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକରୁ, ତାହେଲେ ଆମ ଶକ୍ତି ସୁସ୍ଥ ହେବନାହିଁ । ଶ୍ରୀରାମ ଗୁରୁ ବଶିଷ୍ଠ ଏବଂ ଗୁରୁ ବିଶ୍ୱାମିତ୍ରଙ୍କ ଆଶ୍ରମରେ ରହି କେବଳ ଯୋଗ ଧ୍ୟାନ ନୁହେଁ ବରଂ ସକ୍ଷ୍ୟାବହନା ଏବଂ ଗାୟତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ର ଜପକୁ ମଧ୍ୟ ନଜ ଦିନରହିଆରେ ସୀମିତ କରିଥିଲେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ସେ ନିଜ ଭିତରେ ଥିବା ଶକ୍ତିକୁ କାଗ୍ରତ କରିଥିଲେ । ପ୍ରକୃତରେ ମନୁଷ୍ୟର ମଣିଷ ଶକ୍ତିର କୌଣସି ସୀମା ନାହିଁ । ଯଦି ଆମ ନିଜ ଭିତରର ଶକ୍ତିକୁ କାଗ୍ରତ କରିବାର ଅଛି, ତାହେଲେ ମଣିଷକୁ ଏକାଗ୍ରତାର ଚରମ ସୀମାକୁ ନେଇଯିବାର ଅଛି । ନକାରାତ୍ମକ ବିଚାର ଆମର ଅନ୍ତରାଣ ଶକ୍ତିକୁ ଆହାଦିତ କରି ରଖୁଥାଏ । ଯେଉଁ କାରଣରୁ ଏହାର ଆଲୋକ ବାହାରକୁ ଆସିପାରିନଥାଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ଯଦି ମନୁଷ୍ୟ ଥକା ଅନୁଭବ କରିଥାଏ, ତାହେଲେ ସର୍ବପ୍ରଥମେ ସେ ଏହା ଭାବିଥାଏ ଯେ ସେ ଥକିଯାଇଛି । ଯାହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ଅନ୍ତରାଣ ଶକ୍ତିର ଆଲୋକ ମଧ୍ୟ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଏ । ଅନ୍ୟପଟେ ଯଦି ମଣିଷରେ ସକାରାତ୍ମକ ବିଚାର ଉପସ୍ଥ ହୋଇଥାଏ, ତାହେଲେ ଅନ୍ତରାଣ ଶକ୍ତି ମଧ୍ୟ ସକ୍ରିୟ ହୋଇଯାଏ । ଶ୍ରୀରାମ ହେଉଛନ୍ତି ସତ୍ୟ ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସମର୍ପଣର ପ୍ରତୀକ । ଯେଉଁମାନଙ୍କ ଜୀବନରେ ସତ୍ୟ ଏବଂ ସମର୍ପଣ ରହିବ, ତାଙ୍କର ସମସ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପୂରଣ ହେବ । ଶ୍ରୀରାମ ମଧ୍ୟ କେବେ ହେଲେ ଧର୍ମକୁ କର୍ମକାଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ସୀମିତ ରଖୁନଥିଲେ । ରବିବ, ଦୁଃଖୀ, ବଂସ୍ତ, ପାତ୍ରିକ ସହାୟତାକୁ ହିଁ ସେ ଧର୍ମ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରିନେଇଥିଲେ । ସଫଳତା ମିଳିଯିବା ପରେ ଅର୍ଥାତ ଅଯୋଧ୍ୟାର ରାଜା ହେବା ପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ସଂଯମ ବକାୟ ରଖୁ ଥିଲେ । ଅର୍ଚ୍ଚନାର ଯାତ୍ରା ଲାଗି ସଂଯମ ସହିତ ସଦାଚାରର ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । ଜୀବନରେ ଆପଣଙ୍କ ପରିଚୟ ଅର୍ଚ୍ଚନା ସହିତ ହେଲେ, ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱରେ ଶୁଦ୍ଧତା ଏବଂ ସୌମ୍ୟତା ଆସିଥାଏ । ଭେଦଭାବକୁ ବଂସ୍ତ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ପାଇଁ ଛୁଆଁ-ଅଛୁଆଁ, ଧନୀ-ଗରିବ, ଉଚ୍ଚ-ନୀଚ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ଭେଦଭାବ ନଥିଲା । ତେଣୁ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କୁ ସାକ୍ଷାତ ଧର୍ମର ବିଗ୍ରହ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି - ରାମୋ ବିଗ୍ରହବାନ ଧର୍ମ । ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସତ୍ୟନିଷ୍ଠା ବିଷୟରେ ମହର୍ଷି ବାଲ୍ମୀକି ଲେଖିଛନ୍ତି 'ରାମାଃ କୃନ୍ତି ଭୋ' - ରାମ ଦୁଇ ଥର କହିଛନ୍ତି ନାହିଁ । ଆଚରଣ କଥା କହିଲେ - ଶ୍ରୀଗଣ୍ଡା ପରମ ରୂପବତୀ ହୋଇ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ ପ୍ରକଟ ହୋଇ ଥିଲା । ଏହି ସଦ୍ୱୀ ଭକ୍ତ ଏବଂ ସଦାଚାରୀ ରାମ ତାକୁ ନାକଟ କରିଦେଇଥିଲେ । ଯଦି ରାମଙ୍କ ଭ୍ରତ ହିଁ ଗୁଣକୁ ଆମେ ନିଜ ଭିତରେ ସମାହିତ କରି ଦେବୁ, ତାହେଲେ ଅର୍ଚ୍ଚନାର ଶକ୍ତିକୁ ସହଜରେ କାଗ୍ରତ କରାଯାଇ ପାରିବ ।

ମାଣିକପାଟଣା, ଆଳି, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା : ୯୪୩୭୭ ୨୨୬୪୪୭

